

Gli Autogol a Teatro

CALCIO

SPETTACOLO



15 MAGGIO 2026 h 20:30

Gli Autogol, il trio comico sportivo torna sul palcoscenico con Calcio Spettacolo, spettacolo tutto da ridere.

Ambientato in uno spogliatoio, Alessandro, Michele e Rollo, alterneranno le loro gag più iconiche ai luoghi comuni che ogni ragazzo vive prima di una partita di calcetto con gli amici o prima del trendissimo paddle.

E poi le parodie, quelle più amate dal pubblico del web, senza dimenticare le imitazioni di giocatori e allenatori della Serie A.

	INTERO
POLTRONISSIMA VIP	€ 38,00
POLTRONISSIMA	€ 36,00
POLTRONA	€ 32,00
GALLERIA	€ 30,00
VISIBILITÀ RIDOTTA	€ 26,00





30 APRILE 2026 h 20:30

The Phantom of the Opera, Les Miserables, Sister Act, Grease, Jesus Christ Superstar,
Rocky Horror Show, Cats, Mamma Mia...

I più grandi successi del musical in concerto, con oltre cento artisti sul palco.

Lo spettacolo, che ha emozionato il pubblico dei teatri più prestigiosi di tutta Italia, arriva a Milano
con la produzione di Palco 5 e l'organizzazione di Dimensione Eventi per una serata speciale,
eccezionalmente raccontata dalla voce unica di Umberto Scida.

Con la produzione di Marco Caselle e Alex Negro, la regia di Melina Pellicano,
la supervisione musicale di Silvano Borgatta e la direzione musicale di Alex Negro.

Non un semplice concerto, ma una esperienza di storytelling attraverso parole e canzoni.
Attraverso un linguaggio ironico e coinvolgente,
lo show alterna esecuzioni musicali a cenni storici e aneddoti curiosi,
offrendo al pubblico un approfondimento su ciò che ha reso immortali i capolavori di Broadway.

SETTORE	INTERO
POLTRONISSIMA	€ 39,50
POLTRONA	€ 34,50
GALLERIA	€ 28,50



CANTO LIBERO

OMAGGIO A BATTISTI & MOGOL



20 e 21 APRILE 2026 h 20:30

Canto Libero: non un semplice concerto ma un grande spettacolo che omaggia il periodo d'oro della storica accoppiata Mogol – Battisti. Sul palco, un ensemble di musicisti affiatati, che portano avanti questo comune progetto con grande determinazione. Dopo aver riempito piazze e teatri in giro per l'Italia (e anche in Slovenia, Croazia e Montenegro), un grande riconoscimento del loro valore artistico arriva a fine 2015 con uno spettacolo sold out al Teatro Rossetti di Trieste che vede anche la partecipazione straordinaria di Mogol in persona, che dà la benedizione ufficiale al Canto Libero. L'esperienza si ripete ad aprile 2017, quando Mogol torna sul palco con la band nella data udinese per l'ennesimo sold out al Giovanni da Udine. Nel settembre 2018 Mogol è di nuovo con Canto Libero al Teatro Romano di Verona per il concerto del ventennale dalla scomparsa di Lucio. In quell'occasione non ha paura di esagerare dichiarando che la band la prossima volta dovrebbe suonare all'Arena! «Mogol dopo un concerto ci ha detto: avete suonato esattamente come avrebbe voluto Battisti – racconta il frontman di Canto Libero –. È stato uno dei più bei complimenti. Ha apprezzato gli arrangiamenti, ha capito che abbiamo lavorato tanto e siamo riusciti a tirare fuori tutta la musica che Lucio aveva dentro: il blues, il rock, il soul».

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA VIP	€ 46,00	€ 37,00
POLTRONISSIMA	€ 43,00	€ 34,50
POLTRONA	€ 40,00	€ 32,00
I° GALLERIA	€ 36,00	€ 36,00
II° GALLERIA	€ 32,00	€ 32,00

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478

LIVE
ON STAGE : BOOKING

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ
ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE:
€1,50 CAD. IVA INCLUSA



9 - 10 MAGGIO 2026

Un nuovo grande musical è pronto a incantare il pubblico: **"Il Gatto con gli Stivali"** portando in scena una delle fiabe più amate in una versione spettacolare e innovativa. Lo spettacolo unirà effetti speciali e un cast di grande livello.

Il cast

Nel cast spicca il nome di **Anastasia Kuzmina**, celebre maestra di Ballando con le Stelle, che vestirà i panni della protagonista. Un ulteriore elemento che promette di rendere lo spettacolo un'esperienza imperdibile.

Il musical riporta in scena la celebre fiaba di Charles Perrault, che racconta le avventure di un gatto astuto e ingegnoso capace di cambiare il destino del suo padrone, un povero mugnaio, conducendolo a un futuro di ricchezza e fortuna. Con intelligenza e scaltrezza, il Gatto dimostra come l'astuzia possa ribaltare le sorti della vita, in uno spettacolo che promette di coinvolgere grandi e piccoli. Il musical ha già suscitato grande interesse: ai casting sono arrivate oltre 1000 candidature tra protagonisti e ballerini, segno di un'attenzione crescente attorno alla produzione. Con una messa in scena spettacolare, un cast d'eccezione e un tour che porterà lo spettacolo oltre i confini italiani, Il Gatto con gli Stivali si preannuncia come uno degli eventi più attesi della prossima stagione teatrale.

SAB h 15.30 – 19.30 / DOM h 15.30

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA VIP	€ 58,00	€ 46,50
POLTRONA	€ 54,00	€ 43,00
GALLERIA	€ 36,00	€ 29,00

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478

A CIASCUN BIGLIETTO
ACQUISTATO DOVRÀ ESSERE
AGGIUNTO IL COSTO DELLE
SERVICE FEE:
€1,50 CAD. IVA INCLUSA

EPOCH ART EVENTI

ANTONIO ORNANO

(IN)GRATO

REGIA DI
ALESSANDRO NIDI



13 e 18 MAGGIO 2026 h 20:30

con Antonio Ornano

autori: Antonio Ornano, Matteo Monforte, Simone Repetto e Carlo Turati

regia: Alessandro Nidi

produzione: Epoché ArtEventi

In un'epoca di "ricette per la felicità" in cui tutti pare facciano a gara nel mostrare quanto siano grati alla vita per i doni ricevuti, in cui bisogna essere fautori della propria esistenza, in cui tutto dipende semplicemente da noi e dalla nostra predisposizione a connetterci con l'energia vibrazionale dell'universo, c'è chi magari resta un po' perplesso.

La sensazione è che siamo talmente impegnati a cercare di diventare quello che il mondo vorrebbe che fossimo che abbiamo dimenticato quello che siamo. E allora c'è chi, in mezzo a tutta questa patinata gratitudine, resta in bilico e magari decide di praticare una genuina ingratitudine, giusto per fare un bagno nella realtà, per guardare con ironia, leggerezza e misericordia la splendida fallibilità di tutti gli esseri umani, perché sbagliano anche i migliori, e quando capita ne siamo felici.

INTERO

POLTRONISSIMA	€ 40,00
POLTRONA	€ 36,00
GALLERIA	€ 32,00

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478

A CIASCUN BIGLIETTO
ACQUISTATO DOVRÀ ESSERE
AGGIUNTO IL COSTO DELLE
SERVICE FEE:
€1,50 CAD. IVA INCLUSA



12 APRILE 2026 h 15:00 – 18:30

Salvo e Giorgia sono i protagonisti di una famiglia di influencer, molto seguita su piattaforme come YouTube e TikTok.

Sono padre e figlia, rispettivamente Salvatore Roccaro (Salvo) e Giorgia, noti per i video che realizzano insieme, spesso con la mamma Cinzia, e che includono sfide, storie e numeri di magia.

Il loro successo è legato all'idea di intrattenere il pubblico, principalmente bambini e ragazzi, con la loro fantasia.

SETTORE	INTERO
POLTRONISSIMA	€ 42,00
POLTRONA	€ 36,00
GALLERIA	€ 30,00



IL FUTURO NON È SCRITTO, IL FUTURO DIPENDE DA TUTTI NOI

DAL 9 AL 19 APRILE 2026

Uno degli spettacoli rock più famosi al mondo torna ad infiammare i teatri italiani con gli intramontabili successi dei queen cantati e suonati dal vivo

Il futuro ha bisogno di rock. Tu sei pronto?

WE WILL ROCK YOU è uno degli spettacoli musicali più rappresentati e amati al mondo. Nato dalla penna irriverente di **Ben Elton**, in collaborazione con **Roger Taylor** e **Brian May** dei leggendari **Queen**, questo straordinario musical, da considerarsi una vera e propria opera Rock, ha conquistato le scene internazionali con la sua energia travolgente, il suo messaggio universale e, soprattutto, con la potenza senza tempo delle canzoni della band britannica.

Dopo il clamoroso successo delle passate tappe italiane, **We Will Rock You** torna più potente che mai con una nuova tournée destinata a infiammare i teatri del nostro Paese, riportando in scena gli iconici brani dei Queen, **cantati in lingua originale e suonati rigorosamente dal vivo**.

Uno spettacolo ormai cult, capace di travolgere e coinvolgere il pubblico sin dalla prima nota, grazie a una selezione esplosiva di brani leggendari che raccontano la storia di un gruppo di giovani impegnati nella ricerca della propria libertà di espressione in un mondo dove l'omologazione è legge e i gusti, i sogni, persino la musica, sono imposti dall'alto.

Questi giovani, molto diversi tra loro, ma uniti dal desiderio di cambiamento, trovano la forza di ribellarsi, di **fare gruppo** e di dar vita a una battaglia collettiva per recuperare la propria voce e immaginare un futuro più libero, più umano. Ed è proprio **sulle note dei Queen** che i giovani ribelli, i Bohemians, scrivono la loro rivoluzione. Se il futuro non è scritto, allora il futuro appartiene a chi osa sognarlo.

Un racconto epico e sempre attuale, in cui si intrecciano temi di libertà, identità, coraggio, sogno e ribellione, accompagnati da un'ironia pungente e da un linguaggio visivo accattivante e coinvolgente.

GIOV – VEN h 20:30 / DOM h 20:00

	INTERO	GRUPPI
POLTRO NISSIMA	€ 69,00	€ 56,50
POLTRONA	€ 57,50	€ 47,50
I GALLERIA	€ 46,00	€ 38,00
II GALLERIA	€ 41,40	€ 32,50

SAB h 15:30 - 20:30 / DOM h 15:30

	INTERO	GRUPPI
POLTRO NISSIMA	€ 75,00	€ 61,00
POLTRONA	€ 63,50	€ 52,00
I GALLERIA	€ 57,50	€ 47,50
II GALLERIA	€ 52,00	€ 44,00

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478

A CIASCUN BIGLIETTO
ACQUISTATO DOVRÀ ESSERE
AGGIUNTO IL COSTO DI
€1,50 CAD. IVA INCLUSA PER
LE SERVICE FEE

*La compagnia BestaOnStage
presenta il Musical*
DREAM *viaggio nel cuore dell'Africa*



4 GIUGNO 2026 h 20:30

Un musical inedito ispirato a una storia senegalese, nato da una storia senegalese e pensato per accompagnare sette bambini italiani in un'avventura straordinaria, dove musica, magia e scoperta si intrecciano in un percorso di crescita personale.

Un viaggio che porta lo spettatore nel cuore pulsante dell'Africa, tra colori, suoni e tradizioni.

L'idea nasce dall'iniziativa del dr. Massimo Leone, neurologo di fama internazionale, che da anni mette a disposizione competenze e professionalità del Fondazione IRCCS Istituto Neurologico Besta nei Paesi dell'Africa subsahariana attraverso l'associazione Dream.

In Malawi e Mozambico, il dr. Leone e il suo team contribuiscono a curare bambini e giovani affetti da epilessia, spesso esclusi dalla società e costretti a convivere con una malattia difficile in contesti dove la salute è un privilegio.

A questa missione ha risposto con entusiasmo BestaOnStage, la compagnia composta da dipendenti del Besta e dai loro familiari, che ha deciso di superare sé stessa creando uno spettacolo completamente nuovo, capace di raccontare l'Africa con rispetto, immaginazione e meraviglia.

Il progetto sostiene concretamente il programma sanitario portato avanti da Dream: l'obiettivo è raccogliere 20.000 euro, necessari per garantire un anno di terapie a 150 donne in gravidanza.

Uno spettacolo che emoziona, coinvolge e soprattutto fa del bene.
Un viaggio di musica, solidarietà e speranza.

SETTORE

INTERO

POSTO UNICO

€ 35,00

CHIEDI ALLO PSY

SECONDA STAGIONE

MICHELE MEZZANOTTE

29 APRILE 2026 h 20:30

La psicologia esce fuori dalla stanza d'analisi e arriva a teatro dove Michele Mezzanotte risponderà a tutte le vostre domande sulle relazioni, sul cambiamento, sulla felicità, sulla realizzazione personale, sul significato del dolore e tanto altro. Chiedi e ti sarà risposto.

MICHELE MEZZANOTTE

Il Dott. Michele Mezzanotte è uno psicoterapeuta e psicologo italiano.

Oltre alla pratica clinica, il Dott. Mezzanotte è anche divulgatore, autore di libri e conferenziere.

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA	€ 34,50	€ 27,20
POLTRONA	€ 28,50	€ 22,80
GALLERIA	€ 23,00	€ 18,40

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478



DAL 6 ALL'8 MAGGIO 2026 h 20:30

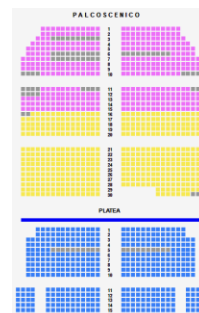
“Si-può-fare!”, “Rimetta a posto la candela”, “Gobba? Quale Gobba?”, “Lupo ululi e castello ululà”, “Potrebbe andare peggio... potrebbe piovere”, sono solo alcune delle esilaranti battute entrate nella storia grazie al film cult *Frankenstein Junior*, dal quale proprio lo stesso regista, Mel Brooks, ha tratto l’omonimo musical, fedele trasposizione della realtà cinematografica, dove le atmosfere gotiche fanno da sfondo ai tantissimi momenti di irresistibile comicità, arricchite da delle mirabolanti musiche e canzoni in puro stile Broadway.

La Compagnia Teatrale I Saltafoss, reduce dal grande successo di *“Happy Days – Il Musical”*, porta in scena un altro spettacolo tratto da un film entrato nei cuori di numerose generazioni, a cinquant’anni dalla sua prima uscita nei cinema italiani.

La produzione si avvale della licenza ufficiale MTI con un cast composto da oltre 30 artisti tra attori, cantanti e ballerini. Le liriche sono tutte in italiano tranne l’indimenticabile *“Puttin’ on the Ritz”* e sono eseguite rigorosamente dal vivo.

Frederick Frankenstein (o Frankenst-in, come intende farsi chiamare inizialmente il protagonista rinnegando le sue origini), Igor, Inga, Elizabeth, Frau Blücher, l’ispettore Kemp e naturalmente... la Creatura, sono i principali e indimenticabili personaggi che garantiscono 2 ore di sicuro divertimento e vi aspettano a teatro per farvi morire (e resuscitare) dalle risate!

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA VIP	€ 40,00	€ 32,00
POLTRONISSIMA	€ 32,00	€ 25,50
POLTRONA	€ 25,00	€ 20,00



VERNIA
O NON
VERNIA
SBRILLUCCIOSO
EDITION



28 MAGGIO 2026 h 20:30

diretto da Giampiero Solari e Paola Galassi

Vernia o non Vernia è la vera novità teatrale.

Chiunque conosca Giovanni Vernia, associa il suo nome alle irresistibili maschere con cui ha conquistato tv e web, ed è in questo spettacolo che l'artista racconta da dove nasce la sua "follia comica".

È un demone interiore il suo, che comincia ad apparire da bambino, stimolato dalla Genova in cui è cresciuto e dagli stravaganti parenti pugliesi e siciliani.

Ed è una sorta di spiritello dispettoso, che si manifesta in modo sempre più invadente durante la sua carriera da ingegnere, costringendolo a diventare comico di professione.

Questo nuovo spettacolo è un esercizio di leggerezza intelligente, dove la storia personale dell'artista, si sovrappone ad un divertentissimo ma acuto viaggio attraverso i luoghi comuni di questi strani tempi moderni. Ne emerge uno showman completo, che spazia con disinvoltura dal racconto alla parodia, dal canto al ballo, creando un rapporto col pubblico unico e coinvolgente.

E dopo una serata irresistibile vi chiederete:
"ma era Vernia o non era Vernia?".

SETTORE	INTERO
POLTRONISSIMA	€ 43,00
POLTRONA	€ 39,00
GALLERIA	€ 34,00

Ema Entertainment

IL GATTO CON GLI STIVALI

IL MUSICAL

CON
**ANASTASIA
KUZMINA**

MTLI
MUSICAL THEATRE LOMBARDIA



Stage
Creative



9 - 10 MAGGIO 2026

Un nuovo grande musical è pronto a incantare il pubblico: **"Il Gatto con gli Stivali"** portando in scena una delle fiabe più amate in una versione spettacolare e innovativa. Lo spettacolo unirà effetti speciali e un cast di grande livello.

Il cast

Nel cast spicca il nome di **Anastasia Kuzmina**, celebre maestra di Ballando con le Stelle, che vestirà i panni della protagonista. Un ulteriore elemento che promette di rendere lo spettacolo un'esperienza imperdibile.

Il musical riporta in scena la celebre fiaba di Charles Perrault, che racconta le avventure di un gatto astuto e ingegnoso capace di cambiare il destino del suo padrone, un povero mugnaio, conducendolo a un futuro di ricchezza e fortuna. Con intelligenza e scaltrezza, il Gatto dimostra come l'astuzia possa ribaltare le sorti della vita, in uno spettacolo che promette di coinvolgere grandi e piccoli. Il musical ha già suscitato grande interesse: ai casting sono arrivate oltre 1000 candidature tra protagonisti e ballerini, segno di un'attenzione crescente attorno alla produzione. Con una messa in scena spettacolare, un cast d'eccezione e un tour che porterà lo spettacolo oltre i confini italiani, Il Gatto con gli Stivali si preannuncia come uno degli eventi più attesi della prossima stagione teatrale.

SAB h 15.30 – 19.30 / DOM h 15.30

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA VIP	€ 58,00	€ 46,50
POLTRONA	€ 54,00	€ 43,00
GALLERIA	€ 36,00	€ 29,00

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478

A CIASCUN BIGLIETTO
ACQUISTATO DOVRÀ ESSERE
AGGIUNTO IL COSTO DELLE
SERVICE FEE:
€1,50 CAD. IVA INCLUSA



DAL 21 AL 25 OTTOBRE 2026

Il coreografo catalano porterà in scena una versione scintillante del classico di F. Scott Fitzgerald.

Questa produzione, ispirata al celebre romanzo, promette **un'esperienza visiva ed emotiva unica**, che unisce l'eleganza degli anni Venti al linguaggio innovativo della danza contemporanea.

Con un libretto scritto da **Enrique Gasa Valga** insieme a **Birgit Edelbauer-Heiss**, lo spettacolo trasporta il pubblico nel cuore dei **ruggenti anni Venti americani** attraverso un **linguaggio scenico che fonde danza, teatro e musica dal vivo**.

Lontano dall'essere un adattamento letterario tradizionale, *The Great Gatsby – The Show* reinventa la storia come una coreografia emotiva su desiderio, ossessione e il vuoto del sogno americano.

Un'interpretazione coreografica del mito di Gatsby

Jay Gatsby, circondato da ricchezza, mistero e feste spettacolari viene qui ritratto come una figura tragica, accecata da un'illusione romantica che non è mai esistita davvero. Il suo mondo fatto di eccessi e apparenze crolla al ritmo di swing e jazz, attraverso venti scene accuratamente costruite da Gasa Valga per creare una narrazione visiva precisa, dinamica e profondamente umana.

La struttura segue una drammaturgia chiara e accessibile, dal punto di vista di Nick Carraway, testimone dell'ascesa e caduta di Gatsby. In scena un cast internazionale di danzatori accompagnati da una potente band dal vivo che esegue classici jazz e composizioni originali del direttore musicale Roberto Tubaro.

Musica dal vivo: swing, anima e raffinatezza

A differenza di molte produzioni contemporanee,

The Great Gatsby – The Show pone la musica dal vivo al centro dell'esperienza teatrale.

Brani iconici di Nina Simone, Duke Ellington, Ella Fitzgerald, Louis Armstrong e altri grandi del jazz si intrecciano con arrangiamenti originali e nuove composizioni, interpretate dalla voce di Greta Marcolongo e da un ensemble strumentale di altissimo livello.

Questa dimensione sonora trasforma lo spettacolo in un'esperienza immersiva, emotiva e sensoriale, in cui corpo, voce e spazio scenico diventano un tutt'uno.

MERC-GIOV-VEN-SAB h 20:30 / SAB-DOM h 15:30

	INTERO	ANTICIPATO*
POLTRONISSIMA	€ 58,50	€ 47,00
POLTRONA	€ 50,50	€ 40,50
GALLERIA	€ 41,50	€ 33,00

* **CONFERMA E PAGAMENTO ENTRO IL 27/07/2026**

Stefano Francioni Produzioni presenta

LUCA ARGENTERO in

È questa la vita che sognavo da bambino?

REGIA
EDOARDO LEO

TESTI
GIANNI CORSI EDOARDO LEO LUCA ARGENTERO

MUSICHE
DAVIDE CAVUTI

COMUNICAZIONE
PAOLO BASILE

 STEFANO FRANCIONI

[Ventidieci]

1 – 2 APRILE 2026 h 20:30

Luca Argentero racconta le storie di tre grandi personaggi dalle vite straordinarie, che hanno inciso profondamente nella società, nella storia e nella loro disciplina.

Raccontati sia dal punto di vista umano che sociale, con una particolare attenzione al racconto dei tempi in cui hanno vissuto.

Luisin Malabrocca, Walter Bonatti e Alberto Tomba, tre sportivi italiani che hanno fatto sognare, tifare, ridere e commuovere varie generazioni di italiani.

Luisin Malabrocca, “l’inventore” della Maglia Nera, il ciclista che nel primo Giro d’Italia dopo la guerra si accorse per caso che arrivare ultimo faceva simpatia alla gente.

Walter Bonatti, l’alpinista che dopo aver superato incredibili sfide con la roccia, il clima e la montagna, arrivato a oltre ottomila metri d’altezza, scoprì a sue spese che la minaccia più grande per l’uomo, è l’uomo stesso.

Alberto Tomba, il campione olimpico che ha fermato il Festival di Sanremo con le sue vittorie. L’insolito sciatore bolognese che con la sua leggerezza nella vita e aggressività sulla pista è arrivato a essere conosciuto in tutto il mondo come “Tomba la bomba”.

SETTORE	INTERO
POLTRONA VIP	€ 67,00
POLTRONISSIMA	€ 55,00
POLTRONA	€ 46,00
I° GALLERIA	€ 43,00
II° GALLERIA	€ 40,00



7 MAGGIO 2026 h 20:30

Uno spettacolo che parte dall'idea che
il benessere economico, emotivo e mentale non sia un traguardo,
ma il punto di partenza.

Davide ed Enrico guidano il pubblico in un'indagine collettiva su lavoro,
successo, rischio e desiderio,
mettendo in discussione dogmi e convinzioni ereditate senza accorgercene.

Tra racconti personali, esempi di finanza comportamentale, esperimenti dal vivo
e dinamiche teatrali, lo spettacolo trasforma il pubblico in protagonista,
offrendo strumenti concreti per la libertà finanziaria e interiore.
La tesi finale è chiara: la felicità non è effetto del denaro, è un metodo per crearlo.

SETTORE	INTERO
PLATEA	€ 35,00
GALLERIA	€ 30,00

PAOLO RUFFINI in

VERA

MENO MALE

- QUELLO CHE IMPARO QUI E ORA -

6 MAGGIO 2026 h 20:30

“MenoMale” nasce come una riflessione poetica e ironica sul nostro tempo: un’epoca iperconnessa in cui tutto si condivide, ma si ascolta sempre meno, e in cui empatia, gentilezza e amore sembrano smarrirsi dietro algoritmi e recensioni.

È uno spettacolo–viaggio che unisce parole e immagini, leggerezza e profondità, e che diventa soprattutto un gesto d’amore e un invito a rallentare, sentire e pensare.

Attraverso uno stile comico e struggente, Paolo Ruffini accompagna il pubblico in una riflessione sulle ferite visibili e invisibili del mondo social, parlando di emozioni, fragilità, educazione sentimentale, diversità e disumanizzazione.

Lo fa con lo sguardo di chi ha imparato dai bambini a dare valore all’invisibile e a custodire la gioia anche nei momenti difficili.

“MenoMale” è un’ode alla gentilezza e all’empatia, alla fragilità come forza e all’amore come atto rivoluzionario.

È teatro, ma anche vita e urgenza: un invito a fermarsi, respirare e riscoprire il valore delle piccole cose, un abbraccio, una parola detta bene, un attimo condiviso, qui e ora.

SETTORE	INTERO
PLATEA	€ 38,00
GALLERIA	€ 32,00



22 APRILE 2026 h 20:30

Dietro il nome d'arte si nasconde Andrea Di Raimo, classe 2005, cresciuto vicino Firenze, diventato celebre prima sui social e poi nei teatri, passando da sketch in cameretta a palchi sempre più importanti. E la cosa interessante è che in tutto questo, Shamzy resta fedele a se stesso: ironico, diretto, pieno di trovate geniali e momenti in cui il pubblico ride, ma poi ci pensa su.

Con quasi un milione di follower su Instagram e più del doppio su TikTok, Shamzy è ormai un nome molto conosciuto. Ma chi lo ha visto dal vivo sa che c'è qualcosa che cambia quando smette di parlare allo smartphone e comincia a parlare al pubblico davanti a sé.

Stato interessante è il titolo perfetto per lui: fa sorridere, ma suona anche come una domanda. Dove sta andando questo ragazzo toscano che sembra capire alla perfezione il mondo assurdo in cui viviamo?

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA	€ 35,00	€ 28,00
POLTRONA	€ 29,00	€ 23,00
GALLERIA	€ 23,00	€ 18,40