

Teatro Lirico Giorgio Gaber



Torna Il musical “**A Christmas Carol**” una coproduzione **Compagnia dell’Alba**, diretta da **Fabrizio Angelini** e **Gabriele de Guglielmo**. Nelle scorse stagioni lo spettacolo è stato applaudito da migliaia di spettatori grandi e piccini in tutta Italia e ora si prepara di nuovo a conquistare nuovo pubblico

Punta di diamante del cast sarà ancora una volta **Roberto Ciufoli**, attore e regista teatrale, nel ruolo di *Ebenezer Scrooge*, ricco uomo d'affari dall'indole meschina e avara.

Il racconto di Charles Dickens viene proposto nella sua versione teatrale, per la prima volta in Italia con le musiche e le canzoni di **Alan Menken** (autore di *La Bella e la Bestia*, *La Sirenetta*, *Aladin*, e molti altri successi), con la regia e le coreografie di Fabrizio Angelini e la direzione musicale di Gabriele de Guglielmo.

È la vigilia di Natale nella Londra del 1843, e tutti si accingono a festeggiare la ricorrenza. Solo il vecchio usuraio *Ebenezer Scrooge* mal sopporta questa festività, e chiusa la sua bottega si reca solitario verso la propria dimora. Durante la notte riceve la visita di tre spiriti: quello del *Natale Passato*, quello del *Natale Presente* e quello del *Natale Futuro*, i quali, tra flashback e premonizioni, riusciranno a mutare la sua indole meschina ed egoista. *Scrooge* si risveglierà la mattina di Natale con la consapevolezza che l'avidità del denaro e l'attaccamento alle sole cose materiali sono sbagliati: finalmente la carità e la fratellanza si faranno largo nel cuore del vecchio usuraio, che per la prima volta trascorrerà il Natale con il nipote Fred e la sua famiglia.

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA	€ 46,00	€ 37,00
POLTRONA	€ 40,25	€ 32,00
GALLERIA	€ 34,50	€ 27,50

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478

LIVE
ON STAGE : BOOKING

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ
ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE:
€1,50 CAD. IVA INCLUSA



18 MAGGIO 2025 h 17:00

Se sapevo venivo
Notizie e canzoni di fine stagione

Uno spettacolo di e con Enrico Bertolino
di arti Varie & Avariate
Regia di **Massimo Navone**
Collaborazione ai testi **Luca Bottura**

Enrico Bertolino torna a Milano con un nuovo appuntamento a conclusione della stagione teatrale invernale e con lo sguardo proteso verso l'estate ormai alle porte. ***Se sapevo venivo - Notizie e canzoni di fine stagione*** sarà in scena per una serata evento il **18-05-2025 al Teatro Lirico Giorgio Gaber**. *"Ci siamo appena lasciati alle spalle le nebbie di un inverno di scontento e si profila all'orizzonte un'estate che non sappiamo ancora che cosa ci riserverà... ma esistono ancora le stagioni?"* Nella sua inconfondibile cifra umoristica, Bertolino ci propone una carrellata di notizie e fatti d'attualità recenti e presenti, con qualche preoccupata premonizione sul futuro. Sì, perché a guardarsi intorno c'è poco da stare tranquilli: il tempo scorre veloce, tut to sembra cambiare in realtà per restare così com'è. E questa è solo l'ipotesi migliore...

'Se già è difficile avere certezze sul presente figuriamoci riguardo al domani ma, non volendo fare le cassandre, ci riaggiungeremo fiduciosi e con un'unica certezza: che il futuro lo 'scopriremo solo ridendo'.

Enrico Bertolino riesce sempre a offrire al suo pubblico una riflessione semiseria e brillante sulle contraddizioni e i paradossi della società contemporanea attraverso un format teatrale, l'**instant theatre** che negli anni ha dato vita a spettacoli sempre diversi unendo attualità, satira, musica e improvvisazione.

Con lui sul palco **quattro musicisti** che arricchiranno la narrazione di sonorità suggestive rivisitando in chiave scherzosa e attuale motivi famosi. **Tiziano Cannas** al pianoforte, **Roberto Dibitonto** alle percussioni e sax, **Raffaele Kohler** alla tromba, **Mike Frigoli** alla chitarra.

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA	€ 36,00	€ 29,00
I° POLTRONA	€ 33,00	€ 26,50
II° POLTRONA	€ 27,00	€ 21,50
GALLERIA	€ 24,00	€ 19,00

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478

LIVE
ON STAGE : **BOOKING**

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ
ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE:
€1,50 CAD. IVA INCLUSA

ANGELO BRANDUARDI

Il Cantico

Fabio Valdemarin *Tastiere* Nicola Oliva *Chitarre*
Stefano Olivato *Basso* Davide Ragazzoni *Batteria*



Foto di Adolfo Ranise

1 DICEMBRE 2025 h 20:30

In occasione degli 800 anni dalla stesura del Cantico delle Creature, prende vita il nuovo tour di Angelo Branduardi: "IL CANTICO" in partenza da marzo 2025.

Un evento unico che trasporterà il pubblico in un viaggio musicale e spirituale attraverso la vita e le parole di San Francesco d'Assisi, figura iconica di luce, povertà, letizia e poesia.

Il tour si ispira alla figura solare e vitale del "Poverello di Assisi," come racconta lo stesso Branduardi:
"La vita di San Francesco d'Assisi è quella di un uomo che diventa Santo... un uomo (e quindi un Santo) che sceglie la gioia di vivere, la raccomanda ai suoi discepoli, ama la povertà 'mai disgiunta dalla letizia'... Francesco è oggi più che mai Santo, ma è anche grande poeta; amava cantare e lo faceva spesso, anche da solo... io ho provato a ridare voce alle sue parole perché si possa di nuovo cantarle."

Il Cantico sarà un'occasione per rivivere la profondità degli scritti francescani e lasciarsi ispirare dai temi contemporanei che San Francesco, già nel suo tempo, sapeva incarnare con straordinaria modernità: povertà, ecologia, amore per la vita e accoglienza.

Per l'occasione Branduardi tornerà a calcare i palchi con la band al completo, infatti insieme al Maestro Branduardi, saliranno sul palco grandi musicisti.

INTERO	
POLTRONISSIMA VIP	€ 63,00
POLTRONISSIMA	€ 57,50
POLTRONA	€ 50,00
I° GALLERIA	€ 43,90
II° GALLERIA	€ 38,00



FABIO CONCATO

NUOVO SPETTACOLO

2 DICEMBRE 2025 h 20:30

Fabio Concato, una delle più belle certezze della nostra musica d'autore annuncia il suo nuovo Spettacolo, un Tour di Concerti Live.

Nel corso degli anni, ha saputo ritagliarsi uno spazio importante per le sue canzoni, narrando in modo molto personale le piccole grandi storie della quotidianità.

Nostalgie, ricordi, speranze, rivelazioni e confessioni appena delineate, lampi d'allegria contagiosa e momenti di grande tenerezza popolano il mondo delle sue canzoni, simili a foto, illustrazioni e annotazioni in un diario della memoria che è sempre riuscito a fare breccia sia nell'immaginario che nella sensibilità del pubblico.

Un autore elegante, capace di grande autoironia, sempre attento alle tematiche ambientali, sociali e civili: le sue canzoni sono entrate nella storia della musica italiana e ci hanno accompagnato sin qui, senza mostrare i segni del tempo, anzi cristallizzando emozioni e versi entrati nell'immaginario collettivo.

INTERO

POLTRONISSIMA VIP	€ 54,00
POLTRONISSIMA	€ 49,00
POLTRONA	€ 44,00
I° GALLERIA	€ 37,00
II° GALLERIA	€ 33,00

**CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA**

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478

**LIVE
ON STAGE** : BOOKING

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ
ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE:
€1,50 CAD. IVA INCLUSA

DIEGO BASSO
DIRETTORE D'ORCHESTRA

PLAYS QUEEN

Special Guest
STEF BURNS
Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana
Le Voci di **Art Voice Academy**



30 OTTOBRE 2025 h 20:30

Special guest il chitarrista statunitense Stef Burns

Il Maestro Diego Basso, con l'Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana e le voci di Art Voice Academy, porta in palcoscenico i brani del gruppo rock inglese riarrangiate per orchestra ritmico sinfonica.

Tra i brani appositamente scelti per il concerto non mancheranno gli inni rock *"Bohemian Rhapsody"*, *"We Will Rock You"*, *"We Are the Champions"*, le canzoni d'amore *"Somebody to love"* e *"These are the day of our lives"* e *"The Show Must Go On"*.

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA	€ 63,00	€ 50,50
POLTRONA	€ 51,00	€ 41,00
GALLERIA	€ 40,00	€ 40,00

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478

LIVE
ON STAGE : BOOKING

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ
ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE:
€1,50 CAD. IVA INCLUSA

KATIA FOLLESA

scritto da
Katia Follesa & Angelo Pintus

NUOVO SPETTACOLO

27 – 28 GENNAIO 2026 h 20:30

Dopo aver conquistato il pubblico della terza serata del Festival di Sanremo, Katia Follesa arriva sul palco del Teatro Lirico con il suo nuovo spettacolo, scritto a quattro mani con l'irresistibile Angelo Pintus. E con una coppia del genere, c'è da scommettere che ne ascolteremo delle belle!

Attrice comica amatissima, volto della TV e del teatro, Katia Follesa porterà in scena il suo umorismo travolgente, fatto di ironia, osservazioni taglienti e un'energia contagiosa.

Un viaggio tra vita quotidiana, relazioni e follie del nostro tempo, con il suo inconfondibile tocco che mescola comicità e intelligenza.

INTERO

POLTRONISSIMA VIP	€ 57,50
POLTRONISSIMA	€ 53,00
I° GALLERIA	€ 49,00
II° GALLERIA	€ 45,00



26-27 APRILE 2025

Hans Zimmer è uno dei compositori contemporanei più influenti che ha trovato la sua fama dopo l'uscita del film cult "Rain Man". Tutti i più grandi successi di Zimmer, verranno eseguiti dalla famosa orchestra sinfonica di Kiev, **Lords Of The Sound**, riconosciuta in tutta Europa per la sua professionalità e bravura.

Un concerto sinfonico, che riproporrà quelle che sono tra le colonne sonore più amate della storia del cinema, impreziosito dalla presenza di una rock band e una stupefacente produzione visual con luci e effetti speciali, potenti parti vocali di solisti e coristi e soprattutto un'energia inarrestabile che conquisterà il pubblico in sala.

SAB 26 h 15:00 – DOM 27 h 20:00

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA	€ 79,00	€ 63,00
POLTRONA	€ 69,00	€ 55,00
I° GALLERIA	€ 59,00	€ 47,00
II° GALLERIA	€ 49,00	€ 49,00

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ
ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE:
€1,50 CAD. IVA INCLUSA



29 MAGGIO 2025 h 20:30

La storia degli 883 in teatro: un viaggio tra le note di tre generazioni.

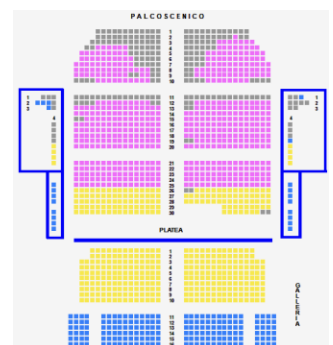
Nel 1988 Mauro Repetto fonda gli 883 insieme a Max Pezzali. Scrive con lui tutti i pezzi di maggior successo, pietre miliari della musica italiana. Mauro oggi non è più il biondino che saltava a destra e sinistra, ma canta finalmente le sue canzoni, le canzoni degli 883. Racconta la sua fuga dall'Italia, il suo incontro con l'Uomo Ragno e il segreto nascosto nei sogni.

Lo spettacolo, musicale e a tratti comico, raccoglie molti dei brani e dei videoclip di grande successo degli 883 (ideati e diretti dal regista Stefano Salvati). Alla ricerca dell'Uomo Ragno è un one man show, a metà tra realtà e finzione, con una trama autobiografica e surreale al tempo stesso. È una favola ambientata nel Medioevo, in cui Mauro dal palco interagirà (con il supporto dell'intelligenza artificiale) con sé stesso e Max com'erano da ragazzi, prima dell'arrivo della grande ondata di successi, e con i personaggi che hanno partecipato alla nascita e alla carriera degli 883, tutti proiettati sugli schermi con straordinari effetti visivi.

Tra momenti di comicità e di nostalgia, Repetto si racconta e ripercorre la storia della band, istantanee di momenti intramontabili, con aneddoti e curiosità sulla genesi dei loro maggiori successi, cantando le hit che hanno fatto da colonna sonora a intere generazioni, con qualche omaggio ad artisti che lo hanno ispirato, e presentando al pubblico anche un suo brano inedito.

La scena si compone di tre grandi cornici prospettiche all'interno delle quali sono proiettati i personaggi con i quali Mauro interagisce in diretta. Gli schermi all'interno delle cornici si animano e danno vita, come per magia, ai personaggi reali. Con l'uso dell'intelligenza artificiale Mauro parla con sé stesso all'età di 20 anni, con il suo amico Pezzali di oggi e di molti anni prima.

INTERO	
POLTRONISSIMA	€ 42,00
POLTRONA	€ 38,00
GALLERIA	€ 34,00





30 NOVEMBRE 2025 h 18:00

“Ricordatevi di sorridere anche quando il vostro sorriso è triste, perché più triste di un sorriso triste c'è solo la tristezza di non saper sorridere”.

Attrice, comica e ballerina, una simpatia fuori dal comune e una presenza scenica inimitabile, Valentina Persia è conosciuta dal grande pubblico come un'istrionica cabarettista dalla barzelletta sempre pronta.

INTERO

POLTRONISSIMA	€ 40,25
POLTRONA	€ 34,50
GALLERIA	€ 28,75

**CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA**

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478

**LIVE
ON STAGE** : BOOKING

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ
ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE:
€1,50 CAD. IVA INCLUSA