

Dal 9 all'11 ottobre 2025

PAOLO RUFFINI

IL BABYSITTER

QUANDO DIVENTERAI PICCOLO CAPIRAI

*scritto da Paolo Ruffini e Andrea Delfino
e con Claudia Campolongo (pianoforte)*

Regia Claudia Campolongo

20 ottobre 2025

DANIELA LUCANGELI

TU CHIAMALE SE VUOI...

SIAMO ELABORATORI SENTIMENTALI

16 novembre, 14 dicembre 2025

1 e 22 marzo 2026

MARIA PILAR PEREZ ASPA

UN ULTIMO GIRO

di Maria Pilar Pérez Aspa

17 novembre 2025

GUENDALINA MIDDEI @PROFESSOR X

INNAMORARSI DI ANNA KARENINA

IL SABATO SERA

L'ARTE DI RIVIVERE I CLASSICI A TEATRO

Dal 2 al 6 gennaio 2026

RAUL CREMONA

FESTIVAL DELLA MAGIA

A MILANO - VIII EDIZIONE

da un'idea di Raul Cremona

Regia Carlo Negri

19 gennaio, 16 febbraio, 9 marzo

27 aprile, 18 maggio, 8 giugno 2026

GIUSEPPE CRUCIANI

VIA CRUX REDUX

1 e 15 febbraio 2026

MARIA PILAR PEREZ ASPA

RACCONTI DI ZAFFERANO

**OVVERO "IL RITO DELLA SOPRAVVIVENZA NON SI
CELEBRA DA SOLI"**

Cena- spettacolo a base di paella

di Maria Pilar Pérez Aspa

2 febbraio 2026

GIANRICO CAROFIGLIO

ELOGIO DELL'IGNORANZA E

DELL'ERRORE

23 febbraio 2026

GIANLUIGI NUZZI

LA FABBRICA DEGLI INNOCENTI

**I GIALLI TRA INEDITI, FAKE NEWS, TRAME E
SPECULAZIONI**

di Gianluigi Nuzzi con il contributo di Marina Maltagliati

Regia Enrico Zaccheo

12 marzo 2026

LUCA MAZZUCHELLI

TERAPIA AL CONTRARIO

QUANDO IL PAZIENTE È LO PSICOLOGO

16 marzo 2026

MARIA GRAZIA CUCINOTTA

MALENA E IL TANGO

Regia Francesco Branchetti

Dal 9 al 12 aprile 2026

DRUSILLA FOER

VENERE NEMICA

scritto da Drusilla Foer e Giancarlo Marinelli

Regia Dimitri Milopulos

Direzione artistica Franco Godi

TABELLA PREZZI STAGIONE 2025-2026

| SPETTACOLI | ORARI | INTERO P. ISSIMA PRESTIGE | INTERO P. ISSIMA | INTERO P.ONA | RIDOTTO GRUPPI P.ISSIMA | UNDER 26 P.ISSIMA |
|--|--|---------------------------|------------------|-----------------|-------------------------|-------------------|
| IL BABYSITTER PAOLO RUFFINI | Feriali ore 20.45 | 35,00 + 4,00 | 32,00 + 3,50 | 23,00 + 3,00 | 20,00 + 2,00 | 20,00 + 2,00 |
| INNAMORARSI DI ANNA KARENINA IL SABATO SERA GUENDALINA MIDDEI TERAPIA AL CONTRARIO LUCA MAZZUCHELLI | Feriali ore 20.45 | 31,00 + 4,00 | 27,00 + 3,00 | 20,00 + 2,50 | 19,00+ 2,00 | 19,00+ 2,00 |
| FESTIVAL DELLA MAGIA RAUL CREMONA | Venerdì e Lunedì ore 20.45 | 35,00 + 4,00 | 32,00 + 3,50 | 23,00 + 3,00 | 20,00+ 2,00 | 20,00+ 2,00 |
| | Sabato ore 15.30 e 20.45 - domenica e 6 gennaio ore 15.30 | 37,00 + 5,00 | 34,00 + 4,00 | 26,00 + 3,00 | 21,00+ 2,50 | 21,00+ 2,50 |
| VIA CRUX REDUX GIUSEPPE CRUCIANI | Lunedì ore 20.45 | 40,00+ 5,00 | 35,00+ 4,00 | 27,00+ 3,00 | 22,50+ 2,50 | 20,00+ 2,50 |
| ELOGIO DELL'IGNORANZA E DELL'ERRORE GIANRICO CAROFIGLIO | Lunedì ore 20.45 | 37,00+ 5,00 | 34,00+ 4,00 | 26,00+ 3,00 | 21,00+ 2,50 | 18,00+ 2,00 |
| VENERE NEMICA DRUSILLA FOER | Feriali ore 20.45 Domenica ore 15.30 | 45,00+ 5,00 | 40,00+ 5,00 | 29,00+ 3,50 | 24,00+ 3,00 | 21,50+ 2,50 |

PER GLI SPETTACOLI SOTTO INDICATI I PREZZI SONO IN VIA DI DEFINIZIONE:

- LA FABBRICA DEGLI INNOCENTI - 23 FEBBRAIO 2026
- MALENA E IL TANGO - 16 MARZO 2026
- UN ULTIMO GIRO E RACCONTI DI ZAFFERANO DI MARIA PILAR PEREZ ASPA

LO SPETTACOLO "TU CHIAMALE SE VUOI..." NON PREVEDE RIDUZIONI.

PER RICHIEDERE LE OPZIONI SUGLI SPETTACOLI DI VOSTRO INTERESSE (MINIMO 10 posti)

scrivere a gruppi@teatromanzoni.it indicando:

- **Nominativo (Gruppo / Cral / Privato) con relativo numero di telefono di riferimento e se si possiede indicare il numero di scheda cliente assegnato.**
- **Spettacolo, data, ora, settore e nr. di posti da opzionare**

Sarà nostra cura mandare non appena possibile la conferma dell'opzione richiesta, indicando la scadenza entro cui il Cliente per iscritto a gruppi@teatromanzoni.it, deve annullare o confermare l'opzione indicando il nr. di partecipanti definitivo e successivamente procedere di seguito al pagamento.

NOTE D'AUTORE

7 ottobre 2025

EDUARDO DE CRESCENZO
JULIAN OLIVER MAZZARIELLO

AVVENNE A NAPOLI
PASSIONE PER VOCE E PIANO

13 aprile 2026

EUGENIO FINARDI

VOCE UMANA

di e con Eugenio Finardi
con Giuseppe "Giuavazza" Maggiore
Regia Marco Caronna

10 novembre 2025

IN VIAGGIO CON GLI INTI-ILLIMANI
UNO SPETTACOLO DI STORIE E CANZONI

con Jorge Coulon, Marcelo Coulon, Giulio Wilson,
Federico Bonadonna (narratore)

28-29 aprile 2026

TONY HADLEY

| SPETTACOLI | ORARI | INTERO P. ISSIMA PRESTIGE | INTERO P. ISSIMA | INTERO P.ONA | RIDOTTO GRUPPI P.ISSIMA | UNDER 26 P.ISSIMA |
|--|----------------------|---------------------------------|---------------------|-----------------|-------------------------------|----------------------|
| AVVENNE A NAPOLI PASSIONE PER VOCE E PIANO EDUARDO DE CRESCENZO JULIAN OLIVER MAZZARIELLO IN VIAGGIO CON GLI INTI-ILLIMANI UNO SPETTACOLO DI STORIE E CANZONI | Feriali ore 20.45 | 40,00 + 6,00 | 35,00 + 5,00 | 30,00 + 4,00 | / | / |

PER I CONCERTI DI EUGENIO FINARDI E TONY HADLEY I PREZZI SONO IN VIA DI DEFINIZIONE

12 ottobre 2025 - ore 15.00

FONDAZIONE AIDA

PIMPA

IL MUSICAL A POIS

di Altan e Enzo D'Alò

Regia Enzo D'Alò

18 ottobre 2025 - ore 15.00 e ore 17.30

UN TEATRO DA FAVOLA

LA FAVOLA DEL RE LEONE

1 novembre 2025 - ore 15.00 e ore 17.30

UN TEATRO DA FAVOLA

LA FAMIGLIA TRANSYLVANIA

15 novembre 2025 - ore 15.00 e ore 17.30

UN TEATRO DA FAVOLA

PETER PAN

6 dicembre 2025 - ore 15.00

LA CASA DELLE STORIE

I TRE PORCELLINI

13 dicembre 2025 - ore 15.00 e ore 17.30

UN TEATRO DA FAVOLA

RACCONTO DI NATALE

17 gennaio 2026 - ore 15.00 e ore 17.30

UN TEATRO DA FAVOLA

HOOK - CAPITAN UNCINO

31 gennaio 2026 - ore 15.00 e ore 17.30

UN TEATRO DA FAVOLA

INSIDE AND OUT OF ME 2

14 febbraio 2026 - ore 15.00 e ore 17.30

UN TEATRO DA FAVOLA

AVENGERSERSERERS E LE PRINCIPESSA 2026

28 febbraio 2026 - ore 15.00 e ore 17.30

UN TEATRO DA FAVOLA

LA FABBRICA DI MONSTERS & CO.

14 marzo 2026 - ore 15.00 e ore 17.30

UN TEATRO DA FAVOLA

BIANCANEVE E I 7 NANI (?)

21 marzo 2026 - ore 15.00 e ore 17.30

UN TEATRO DA FAVOLA

QUANDO SIAMO GRANDI

11 aprile 2026 - ore 15.00 e ore 17.30

UN TEATRO DA FAVOLA

FUGA IN MADAGASCAR

18 aprile 2026 - ore 15.00 e ore 17.30

UN TEATRO DA FAVOLA

VIAGGIO IN OCEANIA 2

9 maggio 2026 - ore 15.00

LA CASA DELLE STORIE

CAPPUCETTO ROSSO

FONDAZIONE AIDA
PIMPA. IL MUSICAL A POIS
Domenica 12 ottobre ore 15.00

Drammaturgia Francesco Tullio Altan e Enzo d'Alò
Regia Enzo d'Alò
Musiche Eleonora Beddini
Coreografie Elisa Cipriani

con Gloria Zamprogno, Jacopo Violi,
Matteo Fresch, Irene Albanese

Una produzione Fondazione Aida ets e Associazione ATTI
in coproduzione con Centro Servizi Culturali Santa Chiara,
Teatro Cristallo di Bolzano, Teatro Comunale
Mario del Monaco e Estate Teatrale Veronese
in collaborazione con Centro Teatrale Trentino
con il sostegno di Fondazione Caritro.



Cosa succede se un giorno, a casa di Pimpa e Armando, arriva una lettera da un certo William... Shakespeare? Inizia così una sorprendente avventura a pois dove il gioco diventa teatro e il teatro si reinventa gioco. In questo musical coloratissimo e pieno di sorprese, Pimpa riceve una visita inaspettata dal grande drammaturgo inglese che, direttamente dalla brughiera, è venuto a insegnare a lei e ad Armando come si prepara un vero spettacolo teatrale. Tra canzoni originali, coreografie giocose, pupazzi e scene buffe, Pimpa si troverà coinvolta in una storia piena di poesia, fantasia e risate, imparando - insieme al pubblico - il valore del racconto, dell'amicizia e dell'immaginazione. Uno spettacolo musicale firmato Altan e Enzo d'Alò, pensato per emozionare grandi e piccoli, dove si canta, si sogna e si gioca sul serio. Perché, come dice Shakespeare... "Tutto il mondo è un palcoscenico"!

LA CASA DELLE STORIE
Il sabato pomeriggio alle ore 15.00

Fiabe da SPETT-ATTORI

Diventa protagonista della tua fiaba! Spettacoli interattivi per bambini e adulti da anni 6 a 96. Di solito si può essere spettatori o attori; qui si è entrambi! Un gioco in cui i ruoli si scambiano e tutti insieme si diventa attori!

Adattamenti e regia Giovanni Lucini
con Davide Benaglia, Francesca Biffi, Rachele Gatti, Valentina Grancini, Luca Liberatore,
Federico Lotteri, Giovanni Lucini



I TRE PORCELLINI - 6 dicembre 2025 - ore 15.00
CAPPUCETTO ROSSO - 9 maggio 2026 - ore 15.00

Pianta settore posto unico numerato della sala teatrale

| INTERO ADULTO | INTERO BAMBINI 3-14 ANNI | RID. UNDER 3 ANNI | RIDOTTO GRUPPI ADULTO | RID. GRUPPI BAMBINI 3-14 ANNI |
|---------------|--------------------------|-------------------|-----------------------|-------------------------------|
| 18,00+ 2,00 | 14,00+ 2,00 | 6,00 + 0,50 | 13,50 + 1,50 | 13,50+ 1,50 |

UN TEATRO DA FAVOLA

Il sabato pomeriggio alle ore 15,00 e alle ore 17.30

Spettacoli dedicati ai bambini dai 4 ai 12 anni. Raccontano le storie più famose, immergendole in un mondo fatto di personaggi originali e divertenti, di costumi e scenografie colorate, sempre accompagnati dall'allegria delle musiche, spesso interattivi con il pubblico.

LA FAVOLA DEL RE LEONE - 18 ottobre 2025
LA FAMIGLIA TRANSYLVANIA - 1 novembre 2025
PETER PAN - 15 novembre 2025
RACCONTO DI NATALE- 13 dicembre 2025
HOOK - CAPITAN UNCINO - 17 gennaio 2026
INSIDE AND OUT OF ME 2 - 31 gennaio 2026
AVENGERSERSERERS E LE PRINCIPESSA 2026 - 14 febbraio 2026
LA FABBRICA DI MONSTERS & CO. - 28 febbraio 2026
BIANCANEVE E I 7 NANI (?) - 14 marzo 2026
QUANDO SIAMO GRANDI - 21 marzo 2026
FUGA IN MADAGASCAR - 11 aprile 2026
VIAGGIO IN OCEANIA 2 - 18 aprile 2026

| Il sabato pomeriggio alle ore 15.00 e 17.30 | INTERO ADULTO | INTERO BAMBINI 3-14 ANNI | RID. UNDER 3 ANNI | RIDOTTO GRUPPI ADULTO | RID. GRUPPI BAMBINI 3-14 ANNI |
|--|------------------|--------------------------------|-------------------------|-----------------------------|-------------------------------------|
| LA FAVOLA DEL RE LEONE INSIDE AND OUT OF ME 2 VIAGGIO IN OCEANIA 2 | 20,00+ 2,00 | 15,50 +2,00 | 6,00 + 0,50 | 13,50 + 1,50 | 13,50+ 1,50 |
| LA FAMIGLIA TRANSYLVANIA PETER PAN RACCONTO DI NATALE HOOK - CAPITAN UNCINO AVENGERSERSERERS E LE PRINCIPESSA 2026 LA FABBRICA DI MONSTERS & CO. BIANCANEVE E I 7 NANI (?) QUANDO SIAMO GRANDI FUGA IN MADAGASCAR | 18,00+ 2,00 | 14,00+ 2,00 | 6,00 + 0,50 | 13,50 + 1,50 | 13,50+ 1,50 |

ABBONAMENTO A TURNO E POSTO FISSO A TUTTI I 12 SPETTACOLI

Posto unico numerato per adulti e bambini: € 180,00 cad.

Nuovi abbonamenti nel turno ore 15.00 o ore 17.30 acquistabili fino al 12 settembre 2025

Chi fosse interessato, può scrivere a gruppi@teatromanzoni.it e richiedere il documento contenente tutte le informazioni necessarie per poter procedere all'acquisto dell'abbonamento Family ai 12 spettacoli sopra citati.

PER RICHIEDERE LE OPZIONI SUGLI SPETTACOLI DI VOSTRO INTERESSE (minimo 10 posti)

Scrivere a gruppi@teatromanzoni.it indicando:

- Nominativo (Gruppo / Cral / Privato) con relativo numero di telefono di riferimento e se si possiede indicare il codice scheda cliente assegnato.
- Spettacolo, data, ora, settore e nr. di posti da opzionare

Sarà nostra cura mandare non appena possibile la conferma dell'opzione richiesta, indicando la scadenza entro cui il Cliente per iscritto a gruppi@teatromanzoni.it, deve annullare o confermare l'opzione indicando il nr. di partecipanti definitivo e successivamente procedere di seguito al pagamento.

GLI SPETTACOLI IN ABBONAMENTO

Dal 14 al 26 ottobre 2025

GIANFRANCO JANNUZZO

FATA MORGANA

di Gianfranco Jannuzzo e Angelo Callipo
Regia **Gianfranco Jannuzzo**

Dal 28 ottobre al 9 novembre 2025

MARIA AMELIA MONTI

STRAPPO ALLA REGOLA

scritto e diretto da **Edoardo Erba**

Dall'11 al 23 novembre 2025

MASSIMO GHINI

IL VEDOVO

dal film di Dino Risi
adattamento di Ennio Coltorti e Gianni Clementi
con **Galatea Ranzi**
Regia **Ennio Coltorti**

Dal 9 al 21 dicembre 2025

ANNA VALLE

GIANMARCO SAURINO

SCANDALO

con **Orsetta De Rossi**
una commedia scritta e diretta da **Ivan Cotroneo**

Dal 24 febbraio all'8 marzo 2026

MASSIMILIANO GALLO

MALINCONICO

MODERATAMENTE FELICE

di Diego De Silva e Massimiliano Gallo
Regia **Massimiliano Gallo**

Dal 17 al 29 marzo 2026

EURIDICE AXEN

GIULIO CORSO GIANLUCA FERRATO

A QUALCUNO PIACE CALDO

di Mario Moretti
liberamente tratto dalla trama del film di Billy Wilder
Regia **Geppy Glejeses**

Dal 14 al 26 aprile 2026

FLAVIO INSINNA GIULIA FIUME

GENTE DI FACILI COSTUMI

di Nino Marino e Nino Manfredi
Regia **Luca Manfredi**

Dal 5 al 17 maggio 2026

LUCA BARBARESCHI

NOVEMBER

una commedia di **David Mamet**
Traduzione Luca Barbareschi
Regia **Chiara Noschese**

GLI SPETTACOLI FUORI ABBONAMENTO

Dal 26 novembre al 4 dicembre 2025

PERFETTI

SCONOSCIUTI

uno spettacolo di **Paolo Genovese**

Dal 23 al 31 dicembre 2025

VINCENZO SALEMME

OGNI PROMESSA

È DEBITO

scritto e diretto da **Vincenzo Salemme**

Dall'8 gennaio al 22 febbraio 2026

I LEGNANESI

I PROMOSSI SPOSI

Testi di **Mitia Del Brocco**
Regia **Antonio Provasio**

TABELLA PREZZI STAGIONE 2025-2026

| SPETTACOLI DA MARTEDÌ A SABATO ORE 20.45 - DOMENICA ORE 15.30* | ORARI | INTERO P. ISSIMA PRESTIGE | INTERO P. ISSIMA | INTERO P.ONA | RIDOTTO GRUPPI P.ISSIMA | UNDER 26 P.ISSIMA |
|---|--------------------------|---------------------------------|---------------------|-----------------|-------------------------------|----------------------|
| FATA MORGANA STRAPPO ALLA REGOLA IL VEDOVO SCANDALO A QUALCUNO PIACE CALDO GENTE DI FACILI COSTUMI NOVEMBER | Da martedì a domenica | 37,00 + 5,00 | 34,00 + 4,00 | 26,00 + 3,00 | 21,00 + 2,50 | 18,00 + 2,00 |
| MALINCONICO MODERATAMENTE FELICE | Da martedì a venerdì | 37,00 + 5,00 | 34,00 + 4,00 | 26,00 + 3,00 | 21,00+ 2,50 | 18,00+ 2,00 |
| | Sabato e Domenica | 41,00+ 5,00 | 36,50+ 4,50 | 26,50+ 3,50 | 23,00+ 2,50 | 18,50+ 2,00 |

* Sabato 25 ottobre, 8 novembre, 22 novembre, 20 dicembre 2025 e sabato 7 marzo, 28 marzo, 25 aprile, 16 maggio 2026: recite ore 15.30 e ore 20.45.

FUORI ABBONAMENTO

| | | | | | | |
|---|---|-----------------|-----------------|-----------------|-------------------------|-----------------|
| PERFETTI SCONOSCIUTI | Da martedì a venerdì ore 20.45 | 37,00+ 5,00 | 34,00 + 4,00 | 26,00+ 3,00 | 21,00+ 2,50 | 18,00+ 2,00 |
| | Sabato ore 20.45 e Domenica ore 15.30 | 41,00+ 5,00 | 36,50 + 4,50 | 26,50+ 3,50 | 23,00+ 2,50 | 18,50+ 2,00 |
| OGNI PROMESSA È DEBITO* 23, 27 e 30 dicembre: ore 20.45 25 e 29 dicembre: ore 19:00 26 dicembre: ore 17.30 28 dicembre: ore 15.30 | - | 50,00 + 6,00 | 45,00 + 5,00 | 32,00 + 4,00 | 29,00 + 3,50 | 29,00 + 3,50 |
| I PROMOSSI SPOSI ** Dall' 8 gennaio al 22 febbraio 2026 | Feriali ore 20.45 e domenica ore 15.30 | 53,00 + 6,00 | 43,00 + 6,00 | 35,00 + 5,00 | 28.00 + 4,00 | / |

* Per la recita del 31 dicembre 2025 dello spettacolo "Ogni promessa è debito", orari e prezzi in via di definizione.

** Per lo spettacolo "I Promossi Sposi", nei sabati indicati di seguito, vi sarà doppia recita alle ore 15.30 e alle ore 20.45: Sabato 10 e 24 gennaio, Sabato 7 e 21 febbraio 2026.
Per tutte le informazioni inerenti lo spettacolo, vi invitiamo a visionare la newsletter dedicata che alleghiamo a parte. La newsletter contiene tutte le informazioni e i dettagli in merito alle prenotazioni /opzioni e limitazioni del caso.

PER RICHIEDERE LE OPZIONI SUGLI SPETTACOLI DI VOSTRO INTERESSE (minimo 10 posti)
scrivere a gruppi@teatromanzonei.it indicando:

- **Nominativo (Gruppo / Cral / Privato) con relativo numero di telefono di riferimento e se si possiede indicare il numero di scheda cliente assegnato.**
- **Spettacolo, data, ora, settore e nr. di posti da opzionare**

Sarà nostra cura mandare non appena possibile la conferma dell'opzione richiesta, indicando la scadenza entro cui il Cliente per iscritto a gruppi@teatromanzonei.it, deve annullare o confermare l'opzione indicando il nr. di partecipanti definitivo e successivamente procedere di seguito al pagamento.

TURNI DI ABBONAMENTO

| | MARTEDÌ | MERCOLEDÌ | GIOVEDÌ | VENERDÌ | SABATO | DOMENICA DIURNA |
|--------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|--------------------|
| PRIMO TURNO | 14 ottobre 2025 | 15 ottobre 2025 | 16 ottobre 2025 | 17 ottobre 2025 | 18 ottobre 2025 | 19 ottobre 2025 |
| | 28 ottobre 2025 | 29 ottobre 2025 | 30 ottobre 2025 | 31 ottobre 2025 | 1 novembre 2025 | 2 novembre 2025 |
| | 11 novembre 2025 | 12 novembre 2025 | 13 novembre 2025 | 14 novembre 2025 | 15 novembre 2025 | 16 novembre 2025 |
| | 9 dicembre 2025 | 10 dicembre 2025 | 11 dicembre 2025 | 12 dicembre 2025 | 13 dicembre 2025 | 14 dicembre 2025 |
| | 24 febbraio 2026 | 25 febbraio 2026 | 26 febbraio 2026 | 27 febbraio 2026 | 28 febbraio 2026 | 1 marzo 2026 |
| | 17 marzo 2026 | 18 marzo 2026 | 19 marzo 2026 | 20 marzo 2026 | 21 marzo 2026 | 22 marzo 2026 |
| | 14 aprile 2026 | 15 aprile 2026 | 16 aprile 2026 | 17 aprile 2026 | 18 aprile 2026 | 19 aprile 2026 |
| | 5 maggio 2026 | 6 maggio 2026 | 7 maggio 2026 | 8 maggio 2026 | 9 maggio 2026 | 10 maggio 2026 |
| SECONDO TURNO | 21 ottobre 2025 | 22 ottobre 2025 | 23 ottobre 2025 | 24 ottobre 2025 | 25 ottobre 2025 | 26 ottobre 2025 |
| | 4 novembre 2025 | 5 novembre 2025 | 6 novembre 2025 | 7 novembre 2025 | 8 novembre 2025 | 9 novembre 2025 |
| | 18 novembre 2025 | 19 novembre 2025 | 20 novembre 2025 | 21 novembre 2025 | 22 novembre 2025 | 23 novembre 2025 |
| | 16 dicembre 2025 | 17 dicembre 2025 | 18 dicembre 2025 | 19 dicembre 2025 | 20 dicembre 2025 | 21 dicembre 2025 |
| | 3 marzo 2026 | 4 marzo 2026 | 5 marzo 2026 | 6 marzo 2026 | 7 marzo 2026 | 8 marzo 2026 |
| | 24 marzo 2026 | 25 marzo 2026 | 26 marzo 2026 | 27 marzo 2026 | 28 marzo 2026 | 29 marzo 2026 |
| | 21 aprile 2026 | 22 aprile 2026 | 23 aprile 2026 | 24 aprile 2026 | 25 aprile 2026 | 26 aprile 2026 |
| | 12 maggio 2026 | 13 maggio 2026 | 14 maggio 2026 | 15 maggio 2026 | 16 maggio 2026 | 17 maggio 2026 |
| SABATO DIURNO | 25 ottobre 2025 | | | | | |
| | 8 novembre 2025 | | | | | |
| | 22 novembre 2025 | | | | | |
| | 20 dicembre 2025 | | | | | |
| | 7 marzo 2026 | | | | | |
| | 28 marzo 2026 | | | | | |
| | 25 aprile 2026 | | | | | |
| 16 maggio 2026 | | | | | | |

ABBONAMENTO A TURNO E POSTO FISSO A 8 SPETTACOLI

Nuovi abbonamenti in vendita fino a venerdì 10 ottobre 2025
previa prenotazione con *l'Ufficio Promozione e Gruppi* all'indirizzo mail gruppi@teatromanzoni.it
Specificando turno e giorno di interesse e nr. di abbonamenti

Orario Ufficio: da lunedì a venerdì ore 10.00-13.30 e ore 14.30-19.00
Chiusura estiva dell'Ufficio Vendite: dal 4 al 31 agosto 2025

A GIORNO E POSTO FISSO A 8 SPETTACOLI - CRAL E GRUPPI

nel settore Poltronissima a partire dalla fila H del settore centrale e dalla fila F- G dei settori laterali
€ 180,00 ANZICHÉ € 264,00 valido nei turni feriali dal martedì al venerdì ore 20.45
€ 220,00 ANZICHÉ € 264,00 valido nel turno del sabato pomeriggio ore 15.30

Orario Biglietteria: lunedì - venerdì | dalle 10.00 alle 19.00 orario continuato
Chiusura estiva della Biglietteria: dal 31 luglio al 31 agosto 2025

La persona interessata a sottoscrivere l'abbonamento (o il responsabile Cral), usufruendo della promozione dovrà scrivere una mail a gruppi@teatromanzoni.it specificando: Nome e Cognome intestatario abbonamento - Residenza, mail e telefono - Turno e giorno di preferenza.

In seguito sarà cura dell'Ufficio Vendite confermare nel dettaglio l'abbonamento prenotato, mandare il modulo privacy per ogni nuovo abbonato e sarà possibile concordare le modalità di pagamento.

4 ottobre 2025

PIERLUCA MARITI

GRAZIE PER LA DOMANDA

Dal 5 al 7 dicembre 2025

GIORGIA FUMO

OUT OF OFFICE

di Giorgia Fumo

Supervisione ai testi Manuela Mazzocchi

Regia Enrico Zaccheo

9 febbraio 2026

DANIELE GATTANO

PERESTROJKA E PANCAKE

scritto da Daniele Gattano

con la collaborazione di Manuela Mazzocchi

2 marzo 2026

ALICE MANGIONE

CRUDA E NUDA

scritto da Alice Mangione e Manuela Mazzocchi

10 marzo 2026

LEONARDO MANERA

CORTO CIRCUITO

L'INQUIETO VIVERE DELL'UOMO MODERNO

13 marzo 2026

MICHELE BASILE

STAI KARMA

Regia Massimiliano Cividati

15 marzo 2026

VALERIA GRACI

VOLEVO ESSERE IO

TRATTO DA UNA STORIA VERA... LA MIA!

1 aprile 2026

CASA ABIS

ANCORA IN 2

7 aprile 2026

ANDREA DIANETTI

NON CI PENSARE

scritto da Andrea Dianetti

in collaborazione con Graziano Cutrona e Marco Los

8 aprile 2026

CASA SURACE

LA RIUNIONE DI CONDOMINIO

TUTTI SOTTO LO STESSO TETTO

di Simone Petrella, Alessio Strazzullo e Daniele Pugliese

con Antonella Morea, Riccardo Bettighella, Daniele Pugliese,

Alessandro Freschi

Regia Paolo Ruffini

4 maggio 2026

BARBARA FORIA

BASTA UN FILO DI ROSSETTO

di Barbara Foria, Manuela D'Angelo, Stefano Vigilante,

Marco Terenzi

11 maggio 2026

UBALDO PANTANI

INIMITABILE

23-24 maggio 2026

HERBERT BALLERINA

COME UNA CATAPULTA

TABELLA PREZZI STAGIONE 2024-25

| SPETTACOLI | ORARI | INTERO P. ISSIMA PRESTIGE | INTERO P. ISSIMA | INTERO P.ONA | RIDOTTO GRUPPI P.ISSIMA | UNDER 26 P.ISSIMA |
|---|--|---------------------------|------------------|--------------|-------------------------|-------------------|
| GRAZIE PER LA DOMANDA PIERLUCA MARITI LA RIUNIONE DI CONDOMINIO CASA SURACE BASTA UN FILO DI ROSSETTO BARBARA FORIA COME UNA CATAPULTA HERBERT BALLERINA | Feriali ore 20.45 Domenica ore 15.30 | 31,00 + 4,00 | 27,00 + 3,00 | 20,00 + 2,50 | 19,00 + 2,00 | 19,00 + 2,00 |
| OUT OF OFFICE GIORGIA FUMO | Da venerdì 5 a domenica 7 dicembre ore 20.45 | 35,00 + 4,00 | 32,00 + 3,50 | 23,00 + 3,00 | 20,00+ 2,00 | 20,00+ 2,00 |
| PERESTROJKA E PANCAKE DANIELE GATTANO CRUDA E NUDA ALICE MANGIONE CORTO CIRCUITO LEONARDO MANERA | Feriali ore 20.45 | 28,00+ 3,00 | 25,00+ 3,00 | 18,00+ 2,00 | 16,00+ 2,00 | 17,50+ 2,00 |
| STAI KARMA MICHELE BASILE VOLEVO ESSERE IO VALERIA GRACI ANCORA IN 2 CASA ABIS NON CI PENSARE ANDREA DIANETTI INIMITABILE UBALDO PANTANI | Feriale ore 20.45 Domenica 15 marzo ore 15.30 | 25,00+ 3,00 | 23,00+ 2,50 | 18,00+ 2,00 | 18,00+ 2,00 | 18,00+ 2,00 |

PER RICHIEDERE LE OPZIONI SUGLI SPETTACOLI DI VOSTRO INTERESSE (minimo 10 posti)

Scrivere a gruppi@teatromanzoni.it indicando:

- *Nominativo (Gruppo / Cral / Privato) con relativo numero di telefono di riferimento e se si possiede indicare il codice scheda cliente assegnato.*
- *Spettacolo, data, ora, settore e nr. di posti da opzionare*

Sarà nostra cura mandare non appena possibile la conferma dell'opzione richiesta, indicando la scadenza entro cui il Cliente per iscritto a gruppi@teatromanzoni.it, deve annullare o confermare l'opzione indicando il nr. di partecipanti definitivo e successivamente procedere di seguito al pagamento.

STAGIONE TEATRALE 2025-2026

PROSA fuori abbonamento

Dall'8 gennaio al 22 febbraio 2026

I PROMOSSI SPOSI

I LEGNANESI

Testi Mitia Del Brocco

Scenografie, musiche e costumi Enrico Dalceri

Regia Antonio Provasio

Orari:

Martedì – sabato: 20:45

Domenica: 15:30

Sabato 10 e 24 gennaio, 7 e 21 febbraio:

doppia recita ore 15:30 e 20:45

Durata: 135 minuti con intervallo



Dopo 60 anni, **I Legnanesi** tornano sul palcoscenico del *Teatro Manzoni* con un nuovo irresistibile spettacolo, ***I promossi sposi***. La trama del nuovo spettacolo non vuole essere una rivisitazione in chiave moderna del più celebre romanzo di tutti i tempi, *I promossi sposi*, ma un omaggio alla capacità di profonda analisi dei sentimenti del suo autore, Alessandro Manzoni, chiamato simpaticamente dagli amici lombardi "Lisander". Un viaggio nei sentimenti più profondi che inizia con una notizia incredibile annunciata da un *Giovanni* triste ed abbattuto, accettata con stupore e clamore da un'effervescente e sempre in forma *Mabilia* e con gioia incontenibile da una *Teresa* più spumeggiante che mai: **forse i nostri consorti Teresa e Giovanni per uno strano errore di scartoffie comunali non sono mai stati sposati...vi immaginate?** Come sarebbe la vostra vita se un giorno qualcuno vi comunicasse che la persona con cui credete di essere sposati da più di 40 anni non è mai stata la vostra o il vostro consorte? Provate a pensare all'impatto che questa notizia potrebbe avere sulla vostra vita e quella dei vostri figli. Un caos, una bomba, **una miscela esplosiva di malintesi, imprevisti, gag divertenti e colpi di scena** che ci travolgeranno in un gioco di identità confuse dove ognuno interpreterà un ruolo diverso dal proprio, ma rimarrà sempre sé stesso, fedele ai propri sentimenti... confermando quello che diceva Manzoni: "il cuore è un guazzabuglio"! Una trama avvincente e coinvolgente completata da balletti scenografici portati in scena da *Mabilia* con un omaggio alle Olimpiadi invernali e un magico quadro musicale dedicato alla grande storia d'amore di Renzo e Lucia, ma visto che noi siamo di parte...alla grande storia d'amore fra la *Teresa* e il *Giovanni*!

Prezzi:

Poltronissima Prestige € 59,00 cad.; Poltronissima € 49,00 cad.; Poltrona € 40,00 cad.

Prezzi comprensivi di prevendita

Ridotto gruppi minino 10 persone nel solo settore Poltronissima:

€ 32,00 cad. anziché € 49,00 cad.

Per richiedere un'opzione a prezzo ridotto o una prenotazione a prezzo intero scrivere a gruppi@teatromanzoni.it

INFORMAZIONI:

In accordo con la Produzione dello spettacolo, per ogni recita, è previsto un tetto massimo di riduzioni da rispettare. Per tutti i gruppi organizzati è possibile richiedere un'opzione, per ogni recita prevista da cartellone. Non poniamo limitazioni al numero massimo di posti che potete richiedere in opzione. Sulla base della data da voi scelta e del numero di posti richiesti, sarà nostra cura verificare il numero di riduzioni disponibili e proporvi eventuali date alternative. Vi suggeriamo pertanto di indicarci nella vostra richiesta di opzione delle possibili date alternative.

Qualora la data da voi scelta fosse al completo per il nr. di riduzioni e non ci fosse una data alternativa di vostro gradimento, possiamo prenotare i posti richiesti ma solo a prezzo intero nella migliore disponibilità presente al momento della vs richiesta. Eventualmente, sulla base delle riduzioni disponibili nella recita scelta, possiamo proporvi di suddividere la vostra prenotazione applicando per alcuni posti la riduzione e per i rimanenti il prezzo intero.

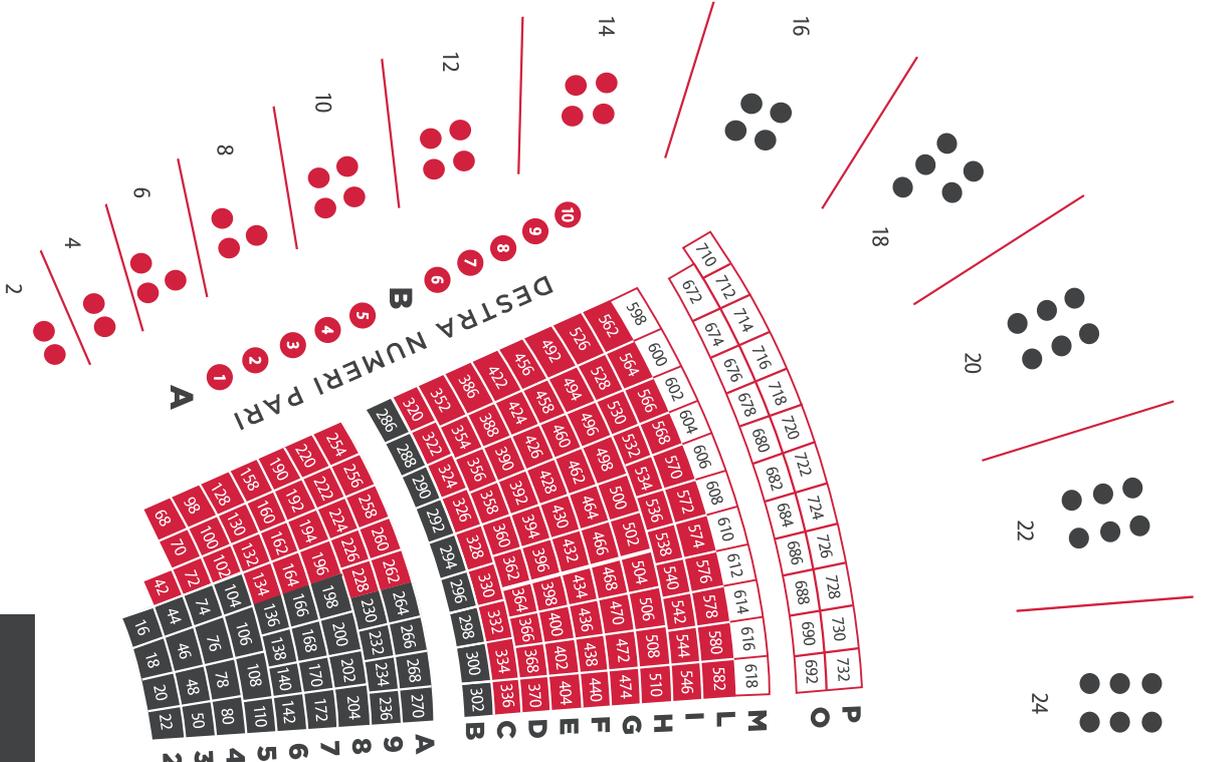
Per le richieste di prenotazioni a prezzo intero singole (sotto i 10 posti) o di gruppi nei nostri settori (Prestige, Poltronissima - nelle file non riservate ai ridotti - e Poltrona), la scadenza per la conferma definitiva e il successivo pagamento è fissata circa un mese dopo dalla data della richiesta di prenotazione.

Ricordiamo che non possiamo applicare le riduzioni alle richieste di prenotazione singole (sotto i 10 posti), ma che le riduzioni valgono solo per i Gruppi (minimo 10 persone) nel settore Poltronissima (dalla fila F laterale alla fila L laterale e dalla fila G centrale alla fila L centrale).

Facciamo presente che ad oggi in tutte le recite pomeridiane (ore 15:30) abbiamo raggiunto il tetto massimo di riduzioni disponibili.

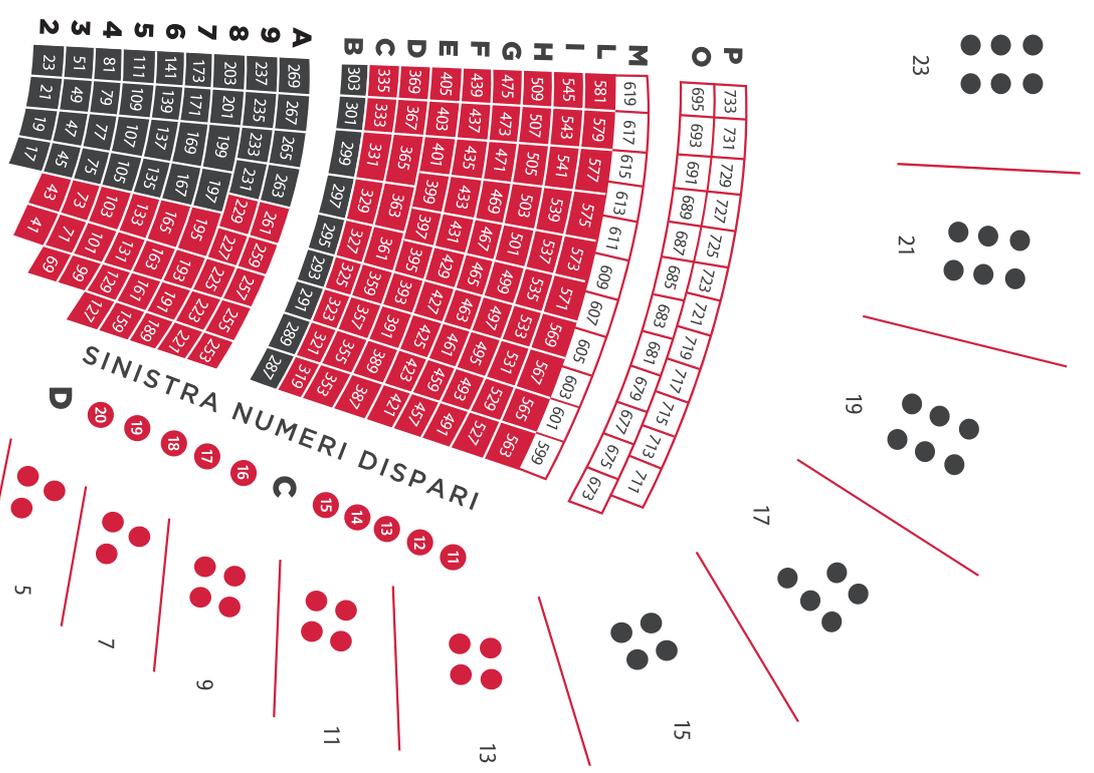
La richiesta della vostra opzione deve essere mandata a gruppi@teatromanzoni.it indicando:

- nominativo gruppo*
- nominativo referente e nr. telefono di riferimento*
- nr. scheda cliente se in possesso*
- nr. posti che si desidera opzionare e data e ora della recita scelta ed eventuali date alternative.*



| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 738 | 740 | 745 | 743 | 741 |
| 734 | 736 | 739 | 737 | 735 |
| 694 | 696 | 698 | 700 | 702 |
| | | 704 | 706 | 708 |
| | | 709 | 707 | 705 |
| | | 703 | 701 | 699 |
| | | 697 | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 620 | 622 | 624 | 626 | 628 | 630 | 632 | 634 | 633 | 631 | 629 | 627 | 625 | 623 | 621 |
| 584 | 586 | 588 | 590 | 592 | 594 | 596 | 597 | 595 | 593 | 591 | 589 | 587 | 585 | 583 |
| 548 | 550 | 552 | 554 | 556 | 558 | 560 | 561 | 559 | 557 | 555 | 553 | 551 | 549 | 547 |
| 512 | 514 | 516 | 518 | 520 | 522 | 524 | 525 | 523 | 521 | 519 | 517 | 515 | 513 | 511 |
| 476 | 478 | 480 | 482 | 484 | 486 | 488 | 490 | 489 | 487 | 485 | 483 | 481 | 479 | 477 |
| 442 | 444 | 446 | 448 | 450 | 452 | 454 | 455 | 453 | 451 | 449 | 447 | 445 | 443 | 441 |
| 406 | 408 | 410 | 412 | 414 | 416 | 418 | 420 | 419 | 417 | 415 | 413 | 411 | 409 | 407 |
| 372 | 374 | 376 | 378 | 380 | 382 | 384 | 385 | 383 | 381 | 379 | 377 | 375 | 373 | 371 |
| 338 | 340 | 342 | 344 | 346 | 348 | 350 | 351 | 349 | 347 | 345 | 343 | 341 | 339 | 337 |
| 304 | 306 | 308 | 310 | 312 | 314 | 316 | 318 | 317 | 315 | 313 | 311 | 309 | 307 | 305 |



| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 272 | 274 | 276 | 278 | 280 | 282 | 284 | 285 | 283 | 281 | 279 | 277 | 275 | 273 | 271 |
| 238 | 240 | 242 | 244 | 246 | 248 | 250 | 252 | 251 | 249 | 247 | 245 | 243 | 241 | 239 |
| 206 | 208 | 210 | 212 | 214 | 216 | 218 | 219 | 217 | 215 | 213 | 211 | 209 | 207 | 205 |
| 174 | 176 | 178 | 180 | 182 | 184 | 186 | 188 | 187 | 185 | 183 | 181 | 179 | 177 | 175 |
| 144 | 146 | 148 | 150 | 152 | 154 | 156 | 157 | 155 | 153 | 151 | 149 | 147 | 145 | 143 |
| 112 | 114 | 116 | 118 | 120 | 122 | 124 | 126 | 125 | 123 | 121 | 119 | 117 | 115 | 113 |
| 82 | 84 | 86 | 88 | 90 | 92 | 94 | 96 | 95 | 93 | 91 | 89 | 87 | 85 | 83 |
| 52 | 54 | 56 | 58 | 60 | 62 | 64 | 66 | 65 | 63 | 61 | 59 | 57 | 55 | 53 |
| 24 | 26 | 28 | 30 | 32 | 34 | 36 | 38 | 37 | 35 | 33 | 31 | 29 | 27 | 25 |
| 2 | 4 | 6 | 8 | 10 | 12 | 14 | 15 | 13 | 11 | 9 | 7 | 5 | 3 | 1 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 269 | 267 | 265 | 263 | 261 | 259 | 257 | 255 | 253 | 251 | 249 | 247 | 245 | 243 | 241 |
| 237 | 235 | 233 | 231 | 229 | 227 | 225 | 223 | 221 | 219 | 217 | 215 | 213 | 211 | 209 |
| 203 | 201 | 199 | 197 | 195 | 193 | 191 | 189 | 187 | 185 | 183 | 181 | 179 | 177 | 175 |
| 173 | 171 | 169 | 167 | 165 | 163 | 161 | 159 | 157 | 155 | 153 | 151 | 149 | 147 | 145 |
| 141 | 139 | 137 | 135 | 133 | 131 | 129 | 127 | 125 | 123 | 121 | 119 | 117 | 115 | 113 |
| 111 | 109 | 107 | 105 | 103 | 101 | 99 | 97 | 95 | 93 | 91 | 89 | 87 | 85 | 83 |
| 81 | 79 | 77 | 75 | 73 | 71 | 69 | 67 | 65 | 63 | 61 | 59 | 57 | 55 | 53 |
| 51 | 49 | 47 | 45 | 43 | 41 | 39 | 37 | 35 | 33 | 31 | 29 | 27 | 25 | 23 |
| 23 | 21 | 19 | 17 | 15 | 13 | 11 | 9 | 7 | 5 | 3 | 1 | | | |

PALCO SCENICO

LEGENDA

- POLTRONISSIMA PRESTIGE
- POLTRONISSIMA
- POLTRONA

