

ALE & FRANZ
IL NUOVO
SPETTACOLO DI
Natale
2024

scritto da
Francesco Villa, Alessandro Besentini, Alberto Ferrari e Antonio De Santis

regia
Alberto Ferrari

musicisti
Luigi Schiavone - chitarra
Fabrizio Palermo - basso
Francesco Luppi - tastiere
Marco Orsi - batteria

Organizzazione CARMELA ANGELINI
Produzione esecutiva MICHELE GENTILE



DAL 23 DICEMBRE 2024 ALL'11 GENNAIO 2025

Anche quest'anno, ci prepariamo per un Natale indimenticabile grazie al nuovissimo spettacolo di Ale e Franz: uno show pensato, creato e nato apposta per festeggiare le feste, completamente rinnovato rispetto allo scorso Natale ma con lo stesso unico obiettivo: farvi ridere!

Preparati a una serata all'insegna del divertimento e della spensieratezza, con un mix perfetto tra classici di Ale e Franz ed inediti, una band di grandi musicisti sul palco, formata da: Luigi Schiavone, Fabrizio Palermo, Marco Orsi, Francesco Luppi, e le incursioni irriverenti di un ospite d'eccezione: il grande Paolo Rossi.

Allora?

Siete pronti a vivere anche queste feste di Natale tutti insieme!!

Noi si!!!

LUN – GIO – VEN – SAB h 20:30 | DOM h 15:30

	INTERO	GRUPPI	ANTICIPATO*
I° PLATEA	€ 52,00	€ 41,50	€ 36,50
II° PLATEA	€ 47,00	€ 37,50	€ 33,00
GALLERIA	€ 37,00	€ 29,50	€ 26,00

* CONFERMA E PAGAMENTO ENTRO IL 20/09/2024

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ
ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE:
€1,50 CAD. IVA INCLUSA



28 APRILE 2025 h 20:45

Di e con **Michele Negroni, Alessandro Iraci e Alessandro Trolli**

Dal successo social passando a quello del Prima Festival e del Tim Summer Hits: **Gli Autogol (il trio comico sportivo per eccellenza) fa il suo esordio sul palcoscenico con "Calcio Spettacolo", spettacolo tutto da ridere.**

Ambientato in uno spogliatoio, Alessandro, Michele e Rollo propongono uno spettacolo in cui si alterneranno le loro gag più iconiche ai luoghi comuni che ogni ragazzo vive prima di una partita di calcetto con gli amici o prima del trendissimo paddle. E poi le parodie, quelle più amate dal pubblico del web, senza dimenticare le imitazioni di giocatori e allenatori della Serie A. Un ritorno alle origini per Gli Autogol. I loro esordi sono stati proprio nel teatro dell'oratorio di San Genesio ed Uniti, in provincia di Pavia, dove tutto è iniziato e dove tutto continuerà. Una passione nata prima dell'arrivo sui social e che non hanno mai dimenticato.

"Calcio Spettacolo" è scritto da Gli Autogol con la collaborazione di Carlo Negri e prodotto da Ridens

INTERO

POLTRONISSIMA VIP	€ 35,00
POLTRONISSIMA	€ 30,00
POLTRONA	€ 26,00
I° GALLERIA	€ 23,00
II° GALLERIA	€ 20,00

**CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA**

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478

Balletto di Milano
Presidente e Direttore Artistico CARLO PESTA

CENERENTOLA

22 MARZO 2025 h 20:30 | 23 MARZO 2025 h 15:30

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA	€ 43,50	€ 40,00
I° POLTRONA	€ 39,15	€ 36,00
II° POLTRONA	€ 34,80	€ 32,00
GALLERIA	€ 30,45	€ 28,00

Ma.Ga.Mat. e Ventidiecì presentano

GABRIELE CIRILLI in

Cirilli & Family

supervisione artistica di CARLO CONTI



7 APRILE 2025 h 20:30

Nello show si raccontano le cose divertenti che accadono all'interno di tutte le famiglie.
 Cirilli: "Partirò proprio dai vizi e dai divertimenti della mia famiglia, ci saranno pure temi sociali"

Sul palco anche gli attori de 'La Factory', la scuola di teatro ideata dall'artista abruzzese. Il primo è tra i comici più seguiti. Il secondo è tra i conduttori e autori televisivi più amati. E – dopo più di 20 anni di collaborazione sul piccolo schermo e di chiacchierate e risate tra camerini e studi tv – Gabriele Cirilli è riuscito a coinvolgere Carlo Conti nel suo nuovo spettacolo, che, dal prossimo anno, calcherà i palchi dei più prestigiosi teatri italiani dal titolo 'Cirilli & Family', in collaborazione con la 'MA.GA.MAT. Srl' e prodotto e distribuito da Vincenzo Berti e Gianluca Bonanno per Ventidiecì.

Già dal titolo si può evincere il clima 'familiare' che si potrà ammirare all'interno di uno show che vedrà protagonista un artista, Cirilli, nato professionalmente proprio sul palcoscenico sotto la guida di un Maestro del Teatro quale è stato Gigi Proietti. Con la supervisione artistica di Conti – che, con grande disponibilità, ha dato idee e suggerimenti importanti per la messa in scena – lo show rappresenta la normale storia artistica di un mattatore della risata che ha conquistato il grande pubblico ed è arrivato alla maturità artistica. 'Cirilli & Family' vuole mettere a nudo le cose divertenti che accadono all'interno delle quattro mure domestiche, tra tic e strane, ma simpatiche, abitudini degli italiani. Sul palco con Gabriele ci saranno i ragazzi de La Factory, la scuola di teatro di Cirilli in quel dell'Aquila.

Dunque, 'Cirilli & Family' sarà l'occasione per raccontare virtù e divertimenti dell'universo famiglia: partendo dalla sua, portando il pubblico a riconoscersi e diventarne parte. Perché questo è il messaggio che Gabriele vuole lanciare: se le persone sono disposte ad avvicinarsi e a lottare insieme con un comune denominatore, l'amore, allora una semplice 'squadra' diventerà qualcosa di più: come si dice oggi un 'Upgrade', o come si è sempre detto, una 'Family'. "E se il mondo intero operasse come una 'grande famiglia allora si che potremmo lasciare un futuro migliore ai nostri nipoti" – spiega Cirilli. "Riusciremmo a fare il miracolo se tutti si rendessero responsabili non solo della propria felicità, ma anche di quella degli altri. Pensiamo a esempio al risparmio energetico, a ridurre l'inquinamento o al tema che sento più vicino: la raccolta differenziata". Su Conti, che cura anche la supervisione artistica: "Ho voluto coinvolgere Carlo in questo progetto perché è una persona che dal punto di vista della scrittura e dell'organizzazione non è secondo a nessuno. Ha una visione a 360 gradi su tutto quello che riguarda il mondo dello spettacolo, basta vedere la sua straordinaria carriera televisiva e le varie intuizioni che ha avuto nel corso degli anni. Sono onorato del fatto che abbia deciso di lavorare con me a 'Cirilli e Family' e di questo (ma anche di tanto altro) gli sarò per sempre grato".

INTERO

POLTRONISSIMA VIP	€ 45,00
POLTRONISSIMA	€ 33,00
GALLERIA	€ 28,00

**CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
 PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA**

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478

LIVE ON STAGE : BOOKING

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO
 DOVRÀ ESSERE AGGIUNTO IL
 COSTO DELLE SERVICE FEE:
 €1,50 CAD. IVA INCLUSA

DIEGO BASSO
DIRETTORE D'ORCHESTRA

PLAYS QUEEN

Special Guest
STEF BURNS
Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana
Le Voci di **Art Voice Academy**



4 OTTOBRE 2024 h 21:00

Special guest il chitarrista statunitense Stef Burns

Il Maestro Diego Basso, con l'Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana e le voci di Art Voice Academy, porta in palcoscenico i brani del gruppo rock inglese riarrangiate per orchestra ritmico sinfonica.

Tra i brani appositamente scelti per il concerto non mancheranno gli inni rock "*Bohemian Rhapsody*", "*We Will Rock You*", "*We Are the Champions*", le canzoni d'amore "*Somebody to love*" e "*These are the day of our lives*" e "*The Show Must Go On*".

INTERO

I° POLTRONA	€ 69,00
II° POLTRONA	€ 57,50
GALLERIA	€ 40,00

Ti posso
SPIEGARE!

Katia Follesa & Angelo Pisani

25 – 26 OTTOBRE 2024 h 21:00

Alla fine questo matrimonio si farà o no? Chi lo sa!

Anche in questo nuovo spettacolo, Angelo e Katia parleranno della vita di coppia, ma questa volta, a differenza dello spettacolo precedente, ai veri e propri duelli verbali si alterneranno/sostituiranno degli sketches comici in cui i due ci porteranno in casa loro e mostreranno le dinamiche uomo donna nella convivenza, quella in cui lei chiede a lui di scendere a buttare la spazzatura non appena si è in filato la tuta e sta per andare a letto o dove lui rimanda ogni incombenza a suon di “lascia lo faccio dopo”.

Così facendo Katia e Angelo racconteranno un'altra porzione della loro vita insieme, sempre all'insegna di uno scontro divertente, senza dimenticare di coinvolgere il pubblico che, anche questa volta, sarà chiamato a dire la sua e a schierarsi a favore dell'uno o dell'altro.

Un'ulteriore occasione per dimostrare come la vita di ognuno nella convivenza, si assomigli un po' tutta. E questo è il bello. Facciamoci una risata collettiva e non pensiamoci più!

INTERO

POLTRONISSIMA	€ 50,00
POLTRONA	€ 46,00
I° GALLERIA	€ 42,00
II° GALLERIA	€ 40,00

**CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA**

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ
ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE:
€1,50 CAD. IVA INCLUSA

Compagnia Rancia

LA FEBBRE DEL SABATO SERA

IL MUSICAL

Regia
MAURO SIMONE

Coreografie
CHRIS BALDOCK

Direzione musicale
ANDREA CALANDRINI

Basato sul film Paramount/RSO e sulla storia di Nik Cohn
Adattato per il palcoscenico da Robert Stigwood in collaborazione con Bill Oakes

Versione nordamericana scritta da Sean Cercone e David Abbinanti

Con canzoni dei Bee Gees

Arrangiamenti e orchestrazioni di David Abbinanti

"Saturday Night Fever The Musical" è presentato attraverso un accordo speciale con

Broadway Licensing Global Theatrical Ltd, 8a Great Newport Street, Londra, WC2H 7JA, Regno Unito www.broadwaylicensing.co.uk



DAL 10 OTTOBRE 2024 ALL'11 GENNAIO 2025

Compagnia della Rancia, in collaborazione con Stage Entertainment Italia, annuncia la produzione esecutiva della nuova versione italiana de **LA FEBBRE DEL SABATO SERA**, in scena la prossima stagione solo a Milano, al Teatro Nazionale – Italiana Assicurazioni dal 10 ottobre 2024.

Lo spettacolo, su licenza di Broadway Licensing, sarà diretto da Mauro Simone, con le coreografie di Chris Baldock e la direzione musicale di Andrea Calandrini, ed è ispirato al film Paramount/RSO e alla storia di Nik Cohn, adattato per il palcoscenico da Robert Stigwood in collaborazione con Bill Oakes (North American version scritta da Sean Cercone e David Abbinanti), con la coinvolgente colonna sonora dei Bee Gees e arrangiamenti e orchestrazioni di David Abbinanti.

La regia di Mauro Simone, che prende spunto dalle inquadrature immersive del film e dall'indimenticabile piano-sequenza con un giovanissimo John Travolta, restituirà freschezza e attualità alla storia dell'italo-americano Tony Manero che ha segnato una generazione.

Tony lavora in un negozio di vernici e, durante la settimana, conduce una vita monotona, ma il sabato sera diventa il "re" della discoteca 2001 Odyssey, dove è ammirato da tutti per il suo stile e le sue incredibili abilità di ballerino. La ricerca di sé, le ambizioni giovanili, le tensioni familiari e sociali e il desiderio di riscatto attraversano la storia, sullo sfondo della vibrante scena disco degli anni Settanta. Con il sogno di una vita migliore lontano da Brooklyn, Tony vede nella danza la sua via di fuga: l'incontro con Stephanie Mangano, tenace e ambiziosa, che vuole trasferirsi a Manhattan per costruirsi una carriera, rappresenta una svolta per entrambi. Insieme, decidono di partecipare a una competizione di danza che potrebbe segnare l'opportunità di cambiare il loro destino.

MER - GIO h 20:30 / SAB h 15:30

	INTERO	GRUPPI	ANTICIPATO *
POLTRONISSIMA VIP	€ 69,00	€ 55,00	€ 48,50
POLTRONISSIMA	€ 65,00	€ 52,00	€ 45,50
POLTRONA	€ 55,00	€ 44,00	€ 38,50
GALLERIA	€ 37,00	€ 29,50	€ 26,00

* **CONFERMA E PAGAMENTO ENTRO IL 30.07.24**

1 INGRESSO OMAGGIO OGNI 20 PERSONE PAGANTI ENTRO IL 30.07.24

1 INGRESSO OMAGGIO OGNI 30 PERSONE PAGANTI DAL 31.07.24

VEN - SAB h 20:30 / DOM h 15:30

	INTERO	GRUPPI	ANTICIPATO *
POLTRONISSIMA VIP	€ 75,00	€ 60,00	€ 52,50
POLTRONISSIMA	€ 69,00	€ 55,00	€ 48,50
POLTRONA	€ 59,00	€ 47,00	€ 41,50
GALLERIA	€ 49,00	€ 39,00	€ 35,50

* **CONFERMA E PAGAMENTO ENTRO IL 30.07.24**

TARIFFA CHE INCLUDE GIOVEDÌ 26.12.24 ORE 17:00 E LUNEDÌ 06.01.25 ORE 17:00

PREZZI SPECIALI PER LE SCUOLE FINO AD ESAURIMENTO POSTI

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ
ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE:
€1,50 CAD. IVA INCLUSA

LIVE ON STAGE : BOOKING



DAL 10 AL 12 APRILE 2025 h 20:30 | 13 APRILE 2025 h 15:30

90 minuti di pura adrenalina Live accompagnati dai successi dei Queen per un'esperienza musicale e visiva unica e coinvolgente.

Lo spettacolo, andato in scena in oltre 60 città italiane ed Europee e apprezzatissimo da pubblico e critica, è il più grande omaggio mai realizzato alla band britannica. 4 cantanti, una rock live band e un quartetto d'archi per di uno spettacolo musicale e visivo mozzafiato e super coinvolgente.

Classici indimenticabili e intramontabili come We Are The Champions, Bohemian Rhapsody, We Will Rock You, The Show Must Go On, Radio Ga Ga, Another One Bites The Dust saranno i protagonisti assoluti in cui il pubblico diventerà parte integrante di un'esperienza unica.

Uno spettacolo imperdibile e un'occasione incredibile per vivere e festeggiare i Queen e il mitico Freddie Mercury.

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA VIP	€ 67,20	€ 53,80
POLTRONISSIMA	€ 48,00	€ 38,50
POLTRONA	€ 35,00	€ 28,00
GALLERIA	€ 28,00	€ 22,00

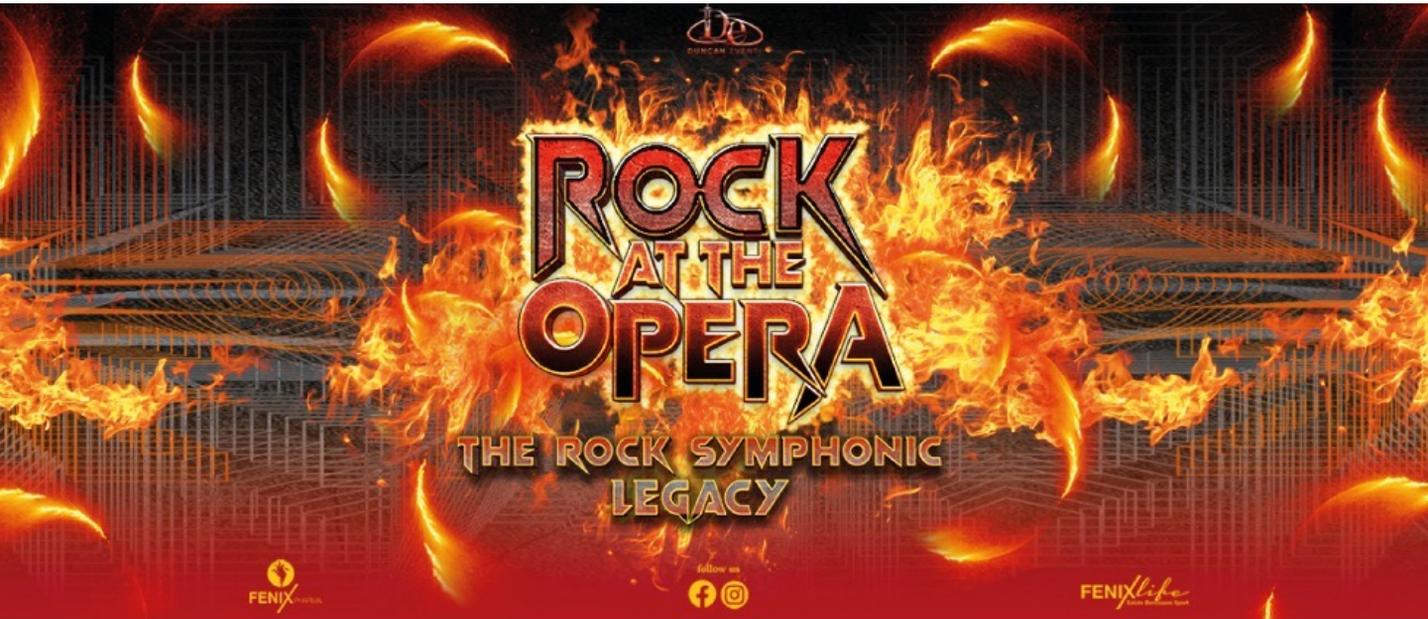
**CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA**

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478

LIVE ON STAGE : BOOKING

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO
DOVRÀ ESSERE AGGIUNTO IL
COSTO DELLE SERVICE FEE:
€1,50 CAD. IVA INCLUSA



2 – 3 MAGGIO 2025 h 20:30

Un imponente show rock sinfonico incentrato sui più grandi successi della storia del Rock. Protagonisti della scaletta sono le hit di gruppi iconici come: AC/DC, Led Zeppelin, Metallica, Aerosmith, Deep Purple, Beatles e molti altri, reinterpretate senza ricercare effimere emulazioni.

Quattro Cantanti, un'orchestra sinfonica ed un visual show è la formula vincente per una produzione mastodontica, destinata al circuito Mondiale ma che partirà nel 2025 dall'Italia nei teatri più prestigiosi.

Dopo l'enorme successo di "Queen at The Opera", con riconoscimento ufficiale dei Queen, e tour mondiale, la Duncan Eventi è orgogliosa di presentare questa nuova Produzione che vanta artisti di primissimo livello, una scenotecnica eccezionale, alla Regia Video Joseph Le Fevre volto noto a livello mondiale per la realizzazione di effetti speciale in molti kolossal cinematografici, e alla direzione musicale, Dani Macchi che ha scritto le musiche per molti film di Hollywood, tra cui, "Minions", "Black Panther", "Peaky Blinders", "Split" ed è sound designer per RDS, BMG, RAtrade e molte altre.

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA VIP	€ 67,20	€ 53,80
POLTRONISSIMA	€ 48,00	€ 38,50
POLTRONA	€ 35,00	€ 28,00
GALLERIA	€ 28,00	€ 22,00

**CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA**

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478


Balletto di Milano
Presidente e Direttore Artistico CARLO PESTA

Lo Schiaccianoci



DAL 20 AL 22 DICEMBRE 2024

VEN – SAB h 20:30 | DOM h 15:30

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA	€ 43,50	€ 40,00
I° POLTRONA	€ 39,15	€ 36,00
II° POLTRONA	€ 34,80	€ 32,00
GALLERIA	€ 30,45	€ 28,00

110 2000

VIRGINIA RAFFAELE SAMUSÀ

Regia di
Federico Tiezzi

Scritto da
Virginia Raffaele
Giovanni Todescan
Francesco Freyrie
Daniele Prato
con Federico Tiezzi



foto Mauro Balletti

DAL 3 AL 7 DICEMBRE 2024 h 21:00 | 8 DICEMBRE 2024 h 16:00

“Vuole sparare? Si vince sempre!”

È la frase che ho ripetuto più volte nella mia vita.

“Stai dritta che siamo al pubblico!” È quella che mi sono sentita ripetere.

Sono nata e cresciuta dentro un luna park, facevo i compiti sulla nave pirata, cenavo caricando i fucili, il primo bacio l'ho dato dietro il bruco mela. Poi il parco ha chiuso, le giostre sono scappate e adesso sono ovunque: le attrazioni sono io e siete voi. Tutto quello che siamo diventati stupisce quanto un giro sulle montagne russe, e confonde più di una passeggiata tra gli specchi deformanti.

Virginia Raffaele saprà stupire il pubblico con l'ironia e la bravura che l'hanno resa una delle artiste più amate e apprezzate del panorama italiano degli ultimi anni.

	INTERO	GRUPPI
I° POLTRONA	€ 50,00	€ 40,00
II° POLTRONA	€ 45,00	€ 36,00
GALLERIA	€ 38,00	€ 30,50

**CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA**

UFFICIO VENDITE GRUPPI

email: b2b@live-onstage.com tel: 348 47 44 478

LIVE
ON STAGE : **BOOKING**

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO
DOVRÀ ESSERE AGGIUNTO IL
COSTO DELLE SERVICE FEE:
€1,50 CAD. IVA INCLUSA