TEATRO NAZIONALE

ITALIANA ASSICURAZIONI



DAL 23 FEBBRAIO AL 14 MARZO 2027

Dopo il grande successo riscosso sui palcoscenici di Broadway e del West End di Londra, ***MRS. DOUBTFIRE – Il Musical*** è pronto a debuttare anche in Italia. Lo spettacolo, tratto dal celebre film che ha consacrato *Robin Williams* nell'immaginario collettivo, arriverà nel nostro Paese a partire da febbraio 2027, portando in scena **emozione, comicità e tutta l'umanità che hanno reso questa storia amata da intere generazioni.**

Nel ruolo del protagonista Daniel Hillard / Mrs. Doubtfire ci sarà *Francesco Cicchella*, artista versatile e poliedrico capace di spaziare tra musica, comicità, imitazione e teatro, qui alle prese con una nuova importante sfida artistica: quella del grande musical internazionale.

LA STORIA

Daniel Hillard è un attore brillante e anticonvenzionale che, dopo un difficile divorzio, si ritrova lontano dai suoi figli a causa della perdita della custodia. Determinato a restare presente nella loro vita, escogita un piano tanto audace quanto irresistibile: trasformarsi nell'eccentrica governante scozzese Euphegenia Doubtfire per poter continuare a stare accanto alla sua famiglia.

Ma, mentre il personaggio della signora Doubtfire prende sempre più vita, Daniel intraprende un percorso inatteso che lo porterà a **riscoprire sé stesso, il valore della famiglia e il significato più autentico dell'essere padre.**

Con i **momenti più iconici del film originale, arricchiti da una coinvolgente colonna sonora,** nuove canzoni e spettacolari coreografie, ***MRS. DOUBTFIRE – Il Musical*** si presenta come uno **spettacolo per la famiglia e sulla famiglia, emozionante, divertente e profondamente contemporaneo**, capace di conquistare il pubblico di tutte le età.

Per la prima produzione italiana con *Francesco Cicchella* protagonista.

MAR - MER - GIO h 20:30

	INTERO	GRUPPI *	ANTICIPATO *
POLTRONA VIP	€ 73,00	**€ 58,50**	€ 73,00
POLTRONISSIMA	€ 69,00	**€ 55,50**	**€ 48,50**
POLTRONA	€ 59,00	**€ 47,50**	**€ 41,50**
GALLERIA	€ 49,00	**€ 39,50**	€ 49,00

VEN - SAB h 20:30 | SAB - DOM h 15:30

	INTERO	GRUPPI *
POLTRONA VIP	€ 79,00	€ 79,00
POLTRONISSIMA	€ 73,00	**€ 58,50**
POLTRONA	€ 63,00	**€ 50,50**
GALLERIA	€ 53,00	€ 53,00

*** LO SCONTO ANTICIPATO È VALIDO FINO AL 30/09/2026**
SOLO PER LE REPLICHE DEL MARTEDÌ, MERCOLEDÌ E GIOVEDÌ NEI SETTORI POLTRONISSIMA E POLTRONA

*** LO SCONTO GRUPPI È VALIDO IN TUTTI I SETTORI PER LE REPLICHE DEL MARTEDÌ, MERCOLEDÌ E GIOVEDÌ, SOLO NEI SETTORI POLTORNISSIMA E POLTRONA PER LE REPLICHE DEL VENERDÌ, SABATO E DOMENICA**

LIVE ON STAGE BOOKING

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE
UFFICIO VENDITE GRUPPI
email: **b2b@live-onstage.com** tel: **348 47 44 478**

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE: € 1,50 CAD. IVA INCLUSA

TEATRO NAZIONALE

ITALIANA ASSICURAZIONI



DAL 4 AL 7 FEBBRAIO 2027

La storia, liberamente ispirata a "After me the deluge" di David Forrest, narra le avventure di Don Silvestro, parroco di un paesino di montagna, che un giorno riceve una telefonata inaspettata: Dio in persona lo incarica di costruire una nuova arca per affrontare l'imminente secondo diluvio universale. Don Silvestro, aiutato dai compaesani, riesce nella sua impresa, nonostante l'avido sindaco Crispino che tenterà di ostacolarlo in ogni modo e l'arrivo di Consolazione, donna di facili costumi, che metterà a dura prova gli uomini del paese.

Finita l'arca, al momento dell'imbarco, interviene un cardinale inviato da Roma che convince la gente del paese a non seguire Don Silvestro che a suo dire disonora l'abito che porta. Comincia il diluvio, sull'arca si ritrovano solo Don Silvestro e Clementina, la giovane figlia del sindaco perdutamente innamorata di lui. L'acqua incomincia a sommergere i paesani, Don Silvestro decide di abbandonare l'arca, rifugio sicuro, per condividere con i suoi fedeli quel terribile momento. Un gesto infinito d'amore. Allora Dio, vedendo fallire il suo progetto, interrompe il diluvio, imposta l'arcobaleno. Si chiude su una tavola in festa celebrando il ritorno alla serenità benedetta da Dio.

GIO 20:30 *

	INTERO	GRUPPI*
POLTRONISSIMA VIP	€ 60,00	€ 48,00
POLTRONISSIMA	€ 56,00	€ 45,00
POLTRONA	€ 49,00	€ 39,00
GALLERIA	€ 38,00	€ 30,50

VEN 20:30 | SAB 15:30 – 20:30 | DOM 15:30

	INTERO	GRUPPI*
POLTRONISSIMA VIP	€ 71,00	€ 57,00
POLTRONISSIMA	€ 67,00	€ 53,50
POLTRONA	€ 59,00	€ 47,50
GALLERIA	€ 51,00	€ 41,00

* DURANTE LA REPLICA DEL GIOVEDÌ LA PRESENZA DI LORELLA CUCCARINI NON È GARANTITA

*ACQUISTANDO ENTRO IL 20/10/2026

*ACQUISTANDO ENTRO IL 20/10/2026

LIVE ON STAGE BOOKING

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE SULLA STESSA DATA
UFFICIO VENDITE GRUPPI
email: **b2b@live-onstage.com** tel: **348 47 44 478**

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE: €1,50 CAD. IVA INCLUSA

TEATRO NAZIONALE

ITALIANA ASSICURAZIONI



DAL 29 AL 31 GENNAIO 2027

C'è un mondo fatto di piccoli dettagli e scoperte inattese. È il mondo di Amélie. Tratto dall'omonimo film campione d'incassi amato in tutto il mondo, ***"Amélie – Il Musical"*** porta in scena la magia e la poesia della celebre storia ambientata nel cuore di una Parigi senza tempo. Tra i tavolini del "Café des 2 Moulins", sogni, ricordi e incontri imprevisti si intrecciano dando vita a una favola moderna fatta di piccole coincidenze e grandi emozioni. Al centro del racconto c'è una ragazza **capace di trasformare i gesti più semplici in frammenti di meraviglia.** Con uno sguardo curioso osserva il mondo e le persone che lo attraversano. Aiutando gli altri a trovare la felicità, Amélie scoprirà finalmente anche il **coraggio di lasciarsi guidare dal proprio cuore**. A darle voce e anima sul palco, la straordinaria *Giulia Ottonello*, interprete intensa e raffinata. Le evocative musiche accompagnano lo spettacolo con ironia e delicatezza, dando forma a un universo sospeso tra realtà e fantasia. Con un cast di quattordici performer, ***"Amélie – Il Musical"*** è un **viaggio emozionante dentro la bellezza nascosta delle cose all'apparenza insignificanti**. Un **inno alla vita, alla gentilezza e al coraggio di amare**.

Il gesto di rompere la crosta della crème brûlé con la punta del cucchiaino è uno dei piccoli piaceri che lei ama di più.

LA TRAMA

Il musical "Amélie" racconta la storia di Amélie Poulain, una giovane ragazza timida e fantasiosa che vive a Parigi e lavora come cameriera in un caffè di Montmartre. Cresciuta in isolamento da genitori distanti, Amélie sviluppa un ricco mondo interiore e osserva la vita degli altri più di quanto partecipi alla propria. Un giorno decide di dedicarsi a compiere piccoli gesti segreti per portare luce e felicità nelle vite delle persone che la circondano. Mentre aiuta gli altri a ritrovare speranza e meraviglia, Amélie si trova davanti alla possibilità dell'amore con il misterioso Nino e capisce che, per essere davvero felice, dovrà avere il coraggio di uscire dal suo silenzio e aprire finalmente il cuore al mondo.

VEN – SAB h 20:30 | SAB – DOM h 15:30

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA VIP	€ 69,00	€ 55,00
POLTRONISSIMA	€ 64,00	€ 51,00
POLTRONA	€ 55,00	€ 44,00
GALLERIA	€ 43,00	€ 34,50

LIVE ON STAGE BOOKING

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE
UFFICIO VENDITE GRUPPI
email: **b2b@live-onstage.com** tel: **348 47 44 478**

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE: €1,50 CAD. IVA INCLUSA

TEATRO NAZIONALE

ITALIANA ASSICURAZIONI



DAL 20 AL 24 GENNAIO 2027

"***FRIDA OPERA MUSICAL***" è un musical potente e visionario: al centro di tutto la vita di Frida Kahlo: il suo amore tormentato con Diego Rivera, la forza del suo corpo ferito, la resistenza e la voglia di vivere, la lotta per l'identità e la libertà. Ad accompagnare il suo viaggio, la Catrina, protagonista assoluta dell'immaginario e della cultura popolare messicana, icona della morte e della vita, della satira e della bellezza eterna; è lei che incarna lo spirito del Messico profondo nel quale convivono, in un unico grande affresco, colori, musica e passione.

"***FRIDA OPERA MUSICAL***" racconta la straordinaria esistenza di Frida Kahlo, artista, icona del femminile, anima ribelle di un'epoca in tumulto, uno spettacolo che dà vita a un ritratto profondo e vibrante della pittrice che ha saputo trasformare il dolore in colore e la fragilità in potenza creativa. L'OPERA si muove tra la potenza del teatro musicale e la forza visiva del mondo pittorico. Lo spettatore viene immerso nel Messico post-rivoluzionario, tra fermenti ideologici, arte murale, influenze europee e figure chiave come Zapata, Trotsky, Breton, Tina Modotti, solo per citarne alcune. È un viaggio corale nel cuore di un'epoca segnata dal desiderio di cambiamento, in cui Frida vive con sfrontata autenticità.

La relazione tra Frida e Diego è il nucleo pulsante della narrazione: un amore smisurato, radicale, imperfetto, che si fa alleanza e scontro, passione e ideologia, un legame che attraversa infedeltà, successi e rivoluzioni personali e collettive. A fare da cornice, il Messico colorato, allegro e dissacrante della Catrina, in cui la vita e la morte danzano insieme al ritmo dell'arte, un Messico dalle radici azteche nel quale la musica avvolge tutto e tutti in un canto continuo alla vita.

FRIDA OPERA MUSICAL è un inno alla libertà di essere e al coraggio dell'arte.
È una dichiarazione d'amore alla vita, anche quando fa male.
FRIDA OPERA MUSICAL è Frida e il mondo che ha incendiato con il suo sguardo.

MER – GIO - VEN – SAB h 20:30 | SAB – DOM h 15:30

	INTERO	GRUPPI	ANTICIPATO*
POLTRONISSIMA VIP	€ 73,00	€ 58,50	€ 51,00
POLTRONISSIMA	€ 69,00	€ 55,00	€ 48,50
POLTRONA	€ 59,00	€ 47,00	€ 41,50
GALLERIA	€ 41,00	€ 33,00	€ 29,00

* *CONFERMA E PAGAMENTO ENTRO IL 27/07/2026*

LIVE ON STAGE BOOKING

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE
UFFICIO VENDITE GRUPPI
email: **b2b@live-onstage.com** tel: **348 47 44 478**

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE: €1,50 CAD. IVA INCLUSA

TEATRO NAZIONALE ITALIANA ASSICURAZIONI



DA NOVEMBRE 2026 A GENNAIO 2027

Adulti e bambini saranno condotti per mano nel meraviglioso mondo de "Il Piccolo Principe", uno spettacolo tutto da vivere.

Una rivisitazione teatrale de "**Il Piccolo Principe**", testo autobiografico di *Antoine De Saint–Exupéry*.
Tempo e luogo sono decontestualizzati, un uomo solo, perso, al limite delle proprie forze, dall'aspetto forte ma interiormente fragile e sopraffatto dalla vita.
Un uomo che, come il Piccolo Principe, desidera tornare a casa.

Antoine e Il Piccolo Principe sono un'unica cosa, lottano nelle difficoltà, nel deserto che altro non è che la solitudine interiore, e proprio quando si trovano in difficoltà fanno appello l'uno all'altro, imparando l'uno dall'altro.
I valori indicati nel romanzo sono gli stessi dello spettacolo: godere della bellezza, prendersi cura dell'amore, coltivare l'amicizia, non perdere la speranza. L'obiettivo di questa messa in scena è quello di far passare questi messaggi ai bambini di oggi, veri e propri nativi digitali, sempre più stimolati da input diversi, veloci, riconducendoli all' "antico": ascoltare una storia e venirne coinvolti.

I bambini giocheranno con Antoine aiutandolo a tornare a casa.
«***L'essenziale è invisibile agli occhi*** », dice la volpe.
"***Non si vede che con il cuore***".

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA	€ 26,00	**€ 21,00**
POLTRONA	€ 23,00	**€ 18,50**
GALLERIA	€ 20,00	€ 20,00

NOVEMBRE
SABATO 21 e 28, ore 11:00
DOMENICA 22, ore 11:00

GENNAIO
SABATO 2, 9 e 16, ore 11:00
DOMENICA 3 e 10, ore 11:00
MERCOLEDÌ 6, ore 11:00

DICEMBRE
SABATO 5, 12 e 19, ore 11:00
DOMENICA 6, 20 e 27, ore 11:00
MERCOLEDÌ 30, ore 15:30

LIVE ON STAGE BOOKING

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE
UFFICIO VENDITE GRUPPI
email: **b2b@live-onstage.com** tel: **348 47 44 478**

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRA ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE: € 1,50 CAD. IVA INCLUSA

Teatro Lirico Giorgio Gaber



DAL 3 AL 14 MARZO 2027

Un nuovo inizio, un passo nuovo sul sentiero tracciato 31 anni fa,
sempre con la stessa voglia di ripartire, di rimettersi in gioco e di portare in scena
nuovi scontri incontri, con cui ridere, innanzitutto di noi,
e poi di tutto quello che vediamo, a modo nostro, intorno a noi.

Che dire, uno spettacolo tutto, completamente nuovo…
Un nuovo CAPITOL'HO della nostra storia.

Unica costante?
La voglia di divertirvi e divertirci che poi è la cosa più bella
che ci ha tenuti uniti in questi 31 anni … ci vediamo presto a Teatro!!

MAR – MER – GIO – VEN – SAB h 20:30 | DOM h 15:30

	INTERO	GRUPPI	ANTICIPATO*
POLTRONISSIMA	€ 52,00	€ 41,50	€ 36,50
POLTRONA	€ 47,00	€ 37,50	€ 33,00
GALLERIA	€ 37,00	€ 29,50	€ 26,00

**** CONFERMA E PAGAMENTO ENTRO IL 27/07/2026***

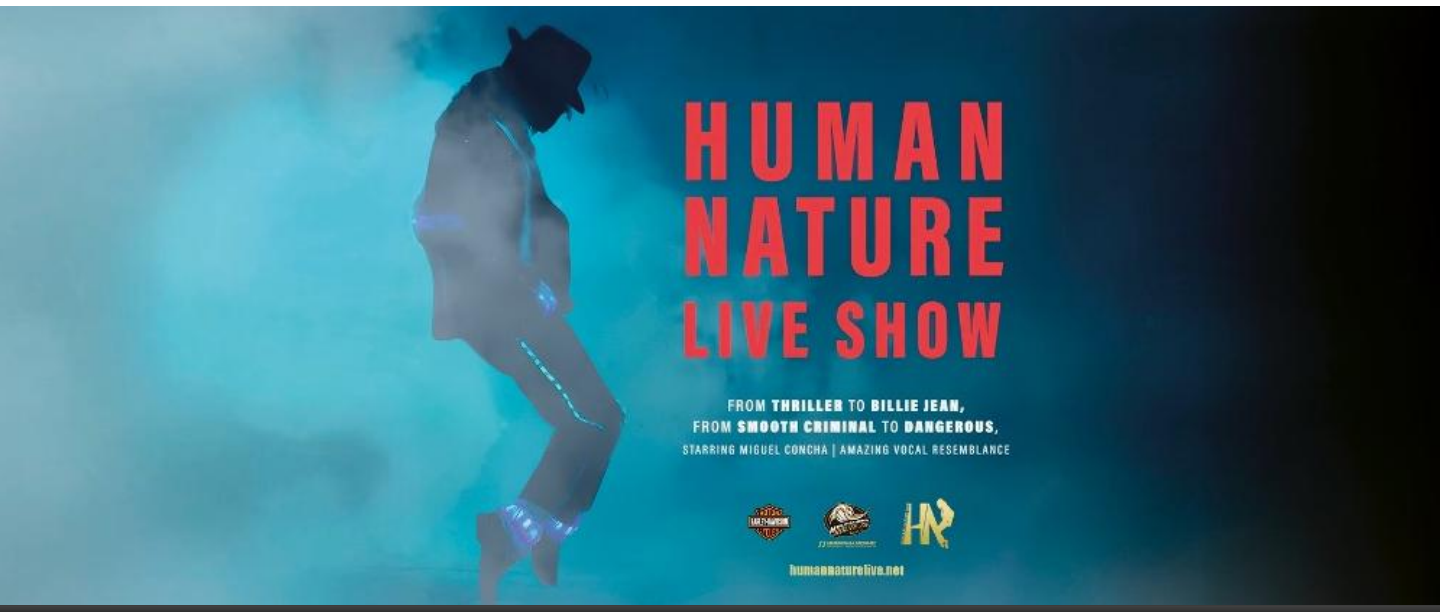
LIVE ON STAGE BOOKING

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE
UFFICIO VENDITE GRUPPI
email: **b2b@live-onstage.com** tel: **348 47 44 478**

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE: €1,50 CAD. IVA INCLUSA

TEATRO NAZIONALE

ITALIANA ASSICURAZIONI



11 MAGGIO 2027 h 20:30

Human Nature Live - Il tributo a Michael Jackson di fama mondiale HUMAN NATURE LIVE
è la più grande produzione al mondo dedicata a Michael Jackson.
È un coinvolgente progetto musicale, nato oltre 13 anni fa da un incontro emozionante.
A Los Angeles, nientemeno che Jonathan "Sugarfoot" Moffett, il leggendario batterista del grande artista scomparso, consigliò ad Alessandro Sabbatini di creare uno spettacolo che trasformasse la sua passione per il grande artista in qualcosa di concreto. Era qualcosa di impossibile anche solo da sognare, ma non per Alessandro e Stefano Mainardi, suo amico, tastierista e arrangiatore. Dopo una meticolosa ricerca di talentuosi musicisti, ballerini e coristi, dopo aver trovato un frontman senza pari che potesse ricreare l'illusione di Michael sul palco e dopo essersi esibiti sui palchi dei più grandi teatri d'Italia e d'Europa, sono stati riconosciuti come il miglior tributo al Re del Pop al mondo e hanno ricevuto apprezzamenti per il loro lavoro dalla famiglia Jackson...
LO SPETTACOLO PIÙ REALISTICO DI SEMPRE TORNA SUL PALCO! HUMAN NATURE LIVE
TORNA IL TRIBUTO CELEBRE A MICHAEL JACKSON L'evento più grandioso e unico nella sua fedeltà nel riprodurre sia il sound che le scenografie e le coreografie che hanno reso Michael Jackson l'artista più famoso al mondo torna più emozionante che mai con un tour in ARENE e TEATRI, con la presenza esclusiva del grande frontman e sosia, conosciuto in tutto il mondo, Miguel Concha. Uno spettacolo vero ed emozionante nato da una sincera amicizia e da una passione comune per un artista che non ha mai smesso di emozionare intere generazioni, è esploso grazie al plauso dei fan in tutto il mondo e alla tenacia e perseveranza di un team di persone normali, ma incredibili che hanno creduto oltre ogni ragionevole dubbio e confini inimmaginabili. Un progetto musicale senza eguali, curato e messo in scena meticolosamente da professionisti indiscussi, che ha già commosso e fatto piangere migliaia di fan, dimostrando che la realtà prende forma quando, nonostante gli ostacoli e le derisioni, non si smette di credere nei sogni... Buon spettacolo

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA VIP	€ 55,00	€ 44,00
POLTRONISSIMA	€ 50,00	€ 40,00
POLTRONA	€ 46,00	€ 37,00
PRIMA GALLERIA	€ 40,00	€ 32,00

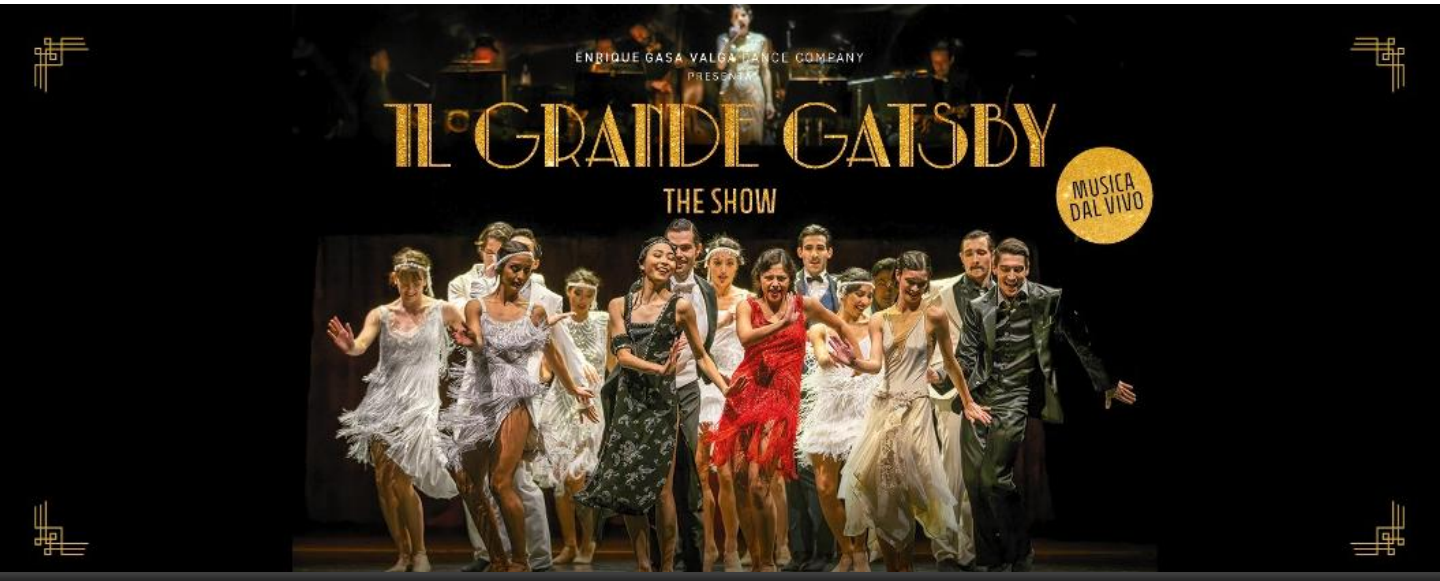
LIVE ON STAGE BOOKING

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE

UFFICIO VENDITE GRUPPI
email: **b2b@live-onstage.com** tel: **348 47 44 478**

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE: €1,50 CAD. IVA INCLUSA

Teatro Lirico Giorgio Gaber



DAL 21 AL 25 OTTOBRE 2026

Il coreografo catalano porterà in scena una versione scintillante del classico di F. Scott Fitzgerald.
Questa produzione, ispirata al celebre romanzo, promette ***un'esperienza visiva ed emotiva unica***, che unisce l'eleganza degli anni Venti al linguaggio innovativo della danza contemporanea.

Con un libretto scritto da ***Enrique Gasa Valga*** insieme a ***Birgit Edelbauer-Heiss***, lo spettacolo trasporta il pubblico nel cuore dei ***ruggenti anni Venti americani*** attraverso un ***linguaggio scenico che fonde danza, teatro e musica dal vivo***.
Lontano dall'essere un adattamento letterario tradizionale, The Great Gatsby – The Show reinventa la storia come una coreografia emotiva su desiderio, ossessione e il vuoto del sogno americano.

Un'interpretazione coreografica del mito di Gatsby
Jay Gatsby, circondato da ricchezza, mistero e feste spettacolari viene qui ritratto come una figura tragica, accecata da un'illusione romantica che non è mai esistita davvero. Il suo mondo fatto di eccessi e apparenze crolla al ritmo di swing e jazz, attraverso venti scene accuratamente costruite da Gasa Valga per creare una narrazione visiva precisa, dinamica e profondamente umana.
La struttura segue una drammaturgia chiara e accessibile, dal punto di vista di Nick Carraway, testimone dell'ascesa e caduta di Gatsby.
In scena un cast internazionale di danzatori accompagnati da una potente band dal vivo che esegue classici jazz e composizioni originali del direttore musicale Roberto Tubaro.

Musica dal vivo: swing, anima e raffinatezza
A differenza di molte produzioni contemporanee,
The Great Gatsby – The Show pone la musica dal vivo al centro dell'esperienza teatrale.
Brani iconici di Nina Simone, Duke Ellington, Ella Fitzgerald, Louis Armstrong e altri grandi del jazz si intrecciano con arrangiamenti originali e nuove composizioni, interpretate dalla voce di Greta Marcolongo e da un ensemble strumentale di altissimo livello.
Questa dimensione sonora trasforma lo spettacolo in un'esperienza immersiva, emotiva e sensoriale,
in cui corpo, voce e spazio scenico diventano un tutt'uno.

MERC-GIOV-VEN-SAB h 20:30 / SAB-DOM h 15:30

	INTERO	ANTICIPATO*
POLTRONISSIMA	€ 58,50	€ 47,00
POLTRONA	€ 50,50	€ 40,50
GALLERIA	€ 41,50	€ 33,00

* **CONFERMA E PAGAMENTO ENTRO IL 27/07/2026**

LIVE ON STAGE BOOKING

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE
UFFICIO VENDITE GRUPPI
email: **b2b@live-onstage.com** tel: **348 47 44 478**

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE: €1,50 CAD. IVA INCLUSA

Teatro Lirico Giorgio Gaber



DAL 2 AL 21 FEBBRAIO 2027

Direzione artistica di Moses Pendleton

"Con BOTANICA - Season 2 siamo tornati al nostro giardino originario e abbiamo lasciato che nuove idee mettessero radici", afferma il Direttore Artistico Moses Pendleton.
Più che una ripresa, questo secondo capitolo fa rifiorire Botanica, il grande successo MOMIX del 2008, arricchendolo di nuove sorprese e di proiezioni visive aggiornate che trasformano il palcoscenico in un terrario vivente. I danzatori diventano vespe leggere come colibrì, calendule luminose, tronchi e architetture arboree, rendendo visibile la stessa energia che attraversa il mondo naturale.

Della durata di circa 90 minuti, con un intervallo, Botanica Season 2 fonde danza atletica, illusione visiva e immaginario naturale in un viaggio scenico di straordinaria forza poetica. Il risultato è uno spettacolo capace di lasciare gli spettatori, come dice Pendleton, "con un po' meno gravità nel passo": la prova che la fotosintesi può avvenire anche nell'oscurità di un teatro.

"Ci piace lavorare con l'alchimia della percezione: un modo di vedere che trasforma il quotidiano in qualcosa di elementare. Sono costantemente ispirato dall'energia del sole, da come scolpisce un paesaggio, nutre un fiore, proietta un'ombra che diventa parte della danza. BOTANICA non significa soltanto creare qualcosa di bello, ma risvegliare i sensi, riconnettersi con le materie prime della vita e ricordarci che non siamo separati dalla natura: ne siamo parte, e da essa siamo plasmati."

Moses Pendleton, Fondatore e Direttore Artistico, MOMIX

MART-MERC-GIOV-VEN-SAB h 20:30 / SAB-DOM h 15:30

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA	€ 60,50	€ 48,50
POLTRONA	€ 46,50	€ 37,00
GALLERIA	€ 38,50	€ 31,00

LIVE ON STAGE BOOKING

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE

UFFICIO VENDITE GRUPPI
email: **b2b@live-onstage.com** telefono: **348 47 44 478**

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE: €1,50 CAD. IVA INCLUSA

TEATRO NAZIONALE

ITALIANA ASSICURAZIONI



LE SUORE STANNO TORNANDO!

DALL'8 OTTOBRE 2026 AL 17 GENNAIO 2027

Tratto dall'iconico film del 1992, il musical racconta la storia di ***Deloris Van Cartier***, cantante di night club costretta a nascondersi sotto protezione della polizia dopo aver assistito a un omicidio. Il suo rifugio? Un convento, fatto di regole rigide e guidato da una severa Madre Superiora. Qui, sotto le spoglie di Suor Maria Claretta, Deloris porterà una ventata di energia travolgente, trasformando un coro un po' stonato in un fenomeno capace di attirare l'attenzione persino del Papa… ma mettendo a rischio la sua stessa sicurezza.
A firmare il ritorno è lo stesso team creativo che ne ha decretato il successo: la **regia di Chiara Noschese** guida nuovamente l'adattamento italiano del musical di Cheri Steinkellner e Bill Steinkellner, con i testi originali di Glenn Slater e le musiche dell'otto volte Premio Oscar Alan Menken, nella traduzione di Franco Travaglio.
A completare questo ritorno di eccellenza sono le **coreografie di Nadia Scherani** e la **direzione musicale di Andrea Calandrini**, per riportare in scena lo stesso standard qualitativo che ha conquistato il pubblico.
Tra scenografie spettacolari che spaziano dal convento al night club e ***una colonna sonora irresistibile che mescola soul, funk e disco***, Sister Act – Il Musical si conferma uno show travolgente, capace di conquistare il pubblico di tutte le età con risate, emozione e pura energia.

NOTE DI REGIA

Sono molto felice di poter riportare in scena 'Sister Act' perché è una storia che parla di noi, di quanto ancora abbiamo bisogno di riscatto, di accoglienza, di sentirci parte di qualcosa. Sono temi che non passano mai di moda, anzi: più il tempo va avanti, più sembrano urgenti. Sul palco ci saranno musiche bellissime e un cast che ha lavorato con tutto il cuore. Il pubblico si troverà a ridere e poi, senza accorgersene, a commuoversi. Le scenografie ci conducono dentro la città e nel silenzio del convento, un mondo con regole che Deloris non avrebbe mai immaginato di dover affrontare. È una storia che vive sul palco grazie a chi la interpreta ogni sera. Ogni parola, ogni nota, ogni passo di danza è un pezzo del cammino di Deloris verso sé stessa, e il pubblico fa quel cammino insieme a lei, scoprendo insieme a noi tutto quello che 'Sister Act' ha ancora da dire.

Chiara Noschese

MER - GIO h 20:30 / SAB h 15:30

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA VIP	€ 73,00	€ 58,50
POLTRONISSIMA	€ 69,00	€ 55,00
POLTRONA	€ 59,00	€ 47,00
GALLERIA	€ 41,00	€ 33,00

TARIFFA BASSA
MARTEDÌ 08/12/26 - H 15:30
MARTEDÌ 29/12/26 - H 20:30
SABATO 02/01/27 - H 17:00

VEN - SAB h 20:30 / DOM h 15:30

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA VIP	€ 79,00	€ 63,00
POLTRONISSIMA	€ 73,00	€ 58,50
POLTRONA	€ 63,00	€ 50,50
GALLERIA	€ 53,00	€42,50

TARIFFA ALTA
SABATO 26/12/26 - H 17:00
MERCOLEDÌ 06/01/27 - H 17:00

REPLICHE OFF: 8, 23, 24, 25 DICEMBRE 2026 E 1° GENNAIO 2027

*** PREZZI SPECIALI PER SCUOLE DI DANZA, TEATRO E MUSICA FINO AD ESAURIMENTO POSTI**

LIVE ON STAGE BOOKING

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE
UFFICIO VENDITE GRUPPI
email: **b2b@live-onstage.com** tel: **348 47 44 478**

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE: € 1,50 CAD. IVA INCLUSA

Teatro Lirico Giorgio Gaber



13 DICEMBRE 2026 h 15:00 e h 18:00

A grande richiesta, Carolina, torna sulla scena con il suo spettacolo "Un Magico Natale con Carolina" di Carolina Benvenga e Morena D'Onofrio, prodotto da Stefano Francioni Produzioni e Vincenzo Berti e Gianluca Bonanno per Ventidieci, in collaborazione con Sony Music, per la regia di Morena D'Onofrio e coreografia di Fiorella Nolis, disegno luci a cura di Marco Palmieri.

La trepidazione nel provare e riprovare tutti insieme balli e canzoni per scambiarsi gli auguri prima delle lunghe vacanze di Natale. Quando una forte nevicata intrappola i bambini a scuola rischiando di far perdere loro tutti i festeggiamenti, solo il magico intervento della maestra Carolina li aiuterà a non perdersi d'animo e a scoprire il valore della collaborazione nei momenti di maggiore sconforto, trasformando così uno sfortunato imprevisto in un'esperienza indimenticabile. Uno show musicale che vede protagonista Carolina Benvenga, una vera icona per le famiglie acclamata e seguitissima in tv, sui social, in teatro; un'artista completa nella creazione di contenuti educativi sempre più virali sul web e di un linguaggio unico nel suo genere, che riesce ad arrivare nel cuore dei bambini e degli adulti riaffermandosi tra le più importanti figure di riferimento nel mondo kids.

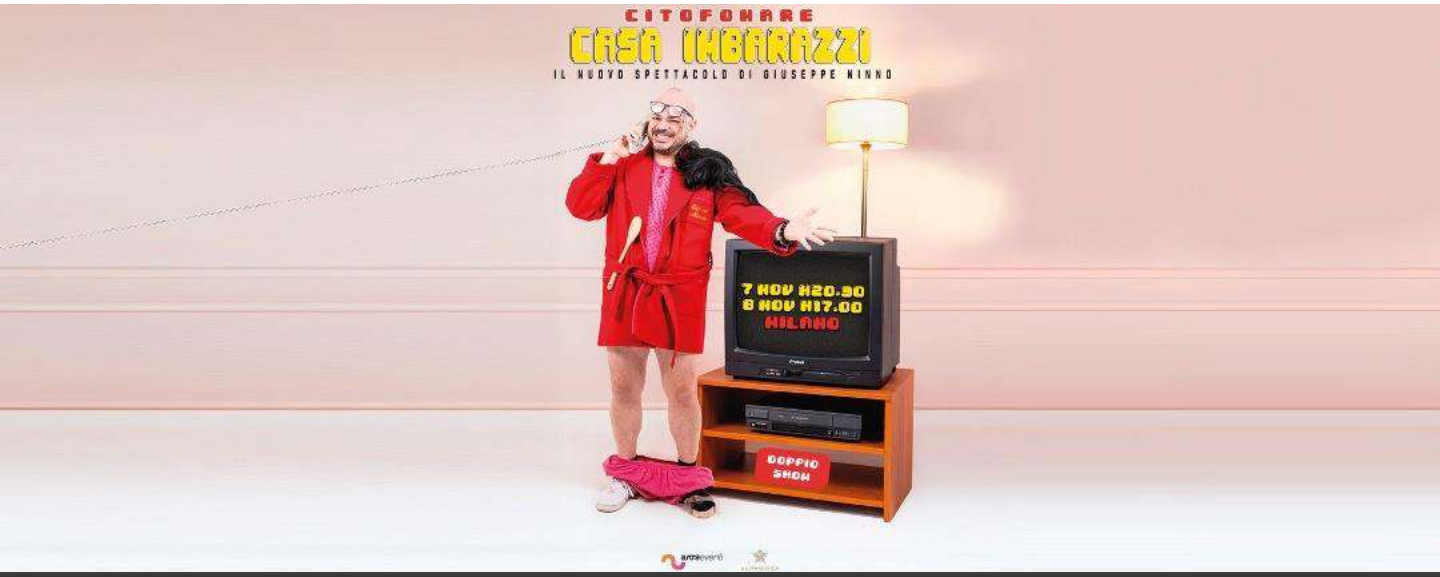
	INTERO
POLTRONISSIMA	€ 47,00
POLTRONA	€ 39,00
I° GALLERIA	€ 35,00
II° GALLERIA	€ 28,00

LIVE ON STAGE BOOKING

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE
UFFICIO VENDITE GRUPPI
email: **b2b@live-onstage.com** tel: **348 47 44 478**

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE: € 1,50 CAD. IVA INCLUSA

Teatro Lirico Giorgio Gaber



7 NOVEMBRE 2026 h 16:30 e 20:30 – 8 NOVEMBRE 2026 h 17:00

Dopo il successo del primo tour, Giuseppe “Mandrake” Ninno
torna in scena con **“Citofonare Casa Imbarazzi”**,
secondo capitolo del progetto teatrale dedicato alla celebre Famiglia Imbarazzi.
Dopo aver raccontato il mondo della scuola e dell’adolescenza,
questa volta lo spettacolo entra nelle mura domestiche,
mettendo al centro la famiglia e le sue dinamiche quotidiane.
Ne nasce una commedia che mescola ironia e osservazione sociale,
trasformando i ricordi degli anni ’90 in una lente per leggere il presente.

Tra momenti di vita familiare, abitudini di ieri e cambiamenti portati dalla tecnologia,
lo spettacolo attraversa situazioni in cui è impossibile non riconoscersi.
In scena i tre pilastri della famiglia, accompagnati da una band dal vivo, all’interno di una scenografia
che richiama l’estetica delle sitcom italiane, con un omaggio a Casa Vianello.
“Citofonare Casa Imbarazzi” è un viaggio tra comicità e nostalgia che racconta, con leggerezza,
la quotidianità di un’intera generazione

SETTORE	INTERO
POLTRONISSIMA	€ 40,25
POLTRONA	€ 34,50
GALLERIA	€ 29,90

LIVE ON STAGE BOOKING

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE
UFFICIO VENDITE GRUPPI
email: **b2b@live-onstage.com** tel: **348 47 44 478**

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRA ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE: 1,50 CAD. IVA INCLUSA

Teatro Lirico Giorgio Gaber



25 MARZO 2027 h 20:30

La *PFM – Premiata Forneria Marconi* torna con l'anteprima del tour 2027, ***On The Road Again***, nella prima parte, **Cook il live in Usa**, e nella seconda, **La Buona Novella**, riarrangiamento dell'album di Fabrizio De André.

PFM – Premiata Forneria Marconi ha uno **stile inconfondibile che combina la potenza espressiva della musica rock, progressive e classica in un'unica entità affascinante.** Ogni concerto del gruppo è unico, grazie alla profonda intesa tra i musicisti sul palco che sono in grado con maestria tecnica, rispetto, passione e freschezza, di proporre in **ogni serata alcune piccole variazioni che rendono il suono sempre attuale.**

Sul palco *Franz Di Cioccio* (voce e batteria), *Patrick Djivas* (basso), *Lucio Fabbri* (violino, cori), *Alessandro Scaglione* (tastiere, cori), *Marco Sfogli* (chitarra), *Eugenio Mori* (seconda batteria). Special guest: *Luca Zabbini* (tastiere, chitarra, voce).

	INTERO
POLTRONISSIMA	€ 69,00
POLTRONA	€ 59,00
I° GALLERIA	€ 48,00
II° GALLERIA	€ 38,00

LIVE ON STAGE BOOKING

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE
UFFICIO VENDITE GRUPPI
email: **b2b@live-onstage.com** tel: **348 47 44 478**

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE: € 1,50 CAD. IVA INCLUSA

TEATRO NAZIONALE

ITALIANA ASSICURAZIONI



DALL'1 ALL'11 APRILE 2027

Una leggenda. Un'icona senza tempo. Una rivoluzione di energia, talento e libertà.
Nasce Raffaella Il Musical, il primo biographical musical dedicato alla straordinaria vita e carriera di Raffaella Carrà, simbolo intramontabile della cultura pop italiana e internazionale.
Scritto e diretto da Luciano Cannito questo spettacolo unico ripercorre la storia personale e artistica di Raffaella, dagli esordi in Italia al trionfale successo in Spagna. Attraverso i suoi più grandi successi musicali, lo show celebra non solo l'artista, ma anche il coraggio di una donna libera e rivoluzionaria che ha segnato intere generazioni.
Un viaggio emozionante tra musica, danza, storie d'amore, televisione e libertà d'espressione, che fonde intrattenimento e racconto biografico, mettendo in scena il carisma inconfondibile, la forza scenica e l'anima brillante della Raffaella internazionale.
Lo spettacolo invita il pubblico a cantare, ballare ed emozionarsi, rendendo omaggio a una leggenda dello spettacolo il cui lascito è ancora vivissimo.
La colonna sonora include tutti i brani più celebri di Raffaella Carrà: Fiesta, Tanti Auguri, Ballo Ballo, Pedro, A far l'amore, Tuca Tuca e molti altri…
Raffaella Il Musical nasce dalla brillante idea di Valeria Arzenton affiancata da un creative team tutto italiano, la regia di Luciano Cannito, e poi le coreografie di Fabrizio Prolli e la scenografia affidata a Italo Grassi.
Dal 2027 sarà in scena in Italia e anche il nostro pubblico potrà godere di una produzione davvero sontuosa, fedele allo stile dell'artista, con grandi effetti scenici, continui cambi di scena e un ricchissimo set di costumi.
La prima edizione di Raffaella Il Musical ha debuttato in anteprima mondiale a Madrid nel 2023, ottenendo ben 7 nomination e aggiudicandosi il premio per le migliori coreografie.
La seconda edizione spagnola, partita il 3 ottobre 2025, ha consolidato questo successo: tre mesi di programmazione e oltre 150.000 spettatori hanno celebrato lo spettacolo nella città simbolo dell'ascesa internazionale di Raffaella. Il musical fa rivivere tutta la magia, l'energia e l'eleganza di un'icona senza tempo capace di far ballare il mondo intero.
Grazie a questo straordinario impatto, l'ultima edizione è attualmente candidata ai premi come miglior musical originale.

GIO - VEN - SAB h 20:30 | SAB – DOM h 15:30

	INTERO	GRUPPI *
POLTRONISSIMA VIP	€ 71,00	€ 57,00
POLTRONISSIMA	€ 67,00	€ 53,50
POLTRONA	€ 59,00	€ 47,50
GALLERIA	€ 51,00	€ 41,00

*** ACQUISTANDO ENTRO IL 15/11**

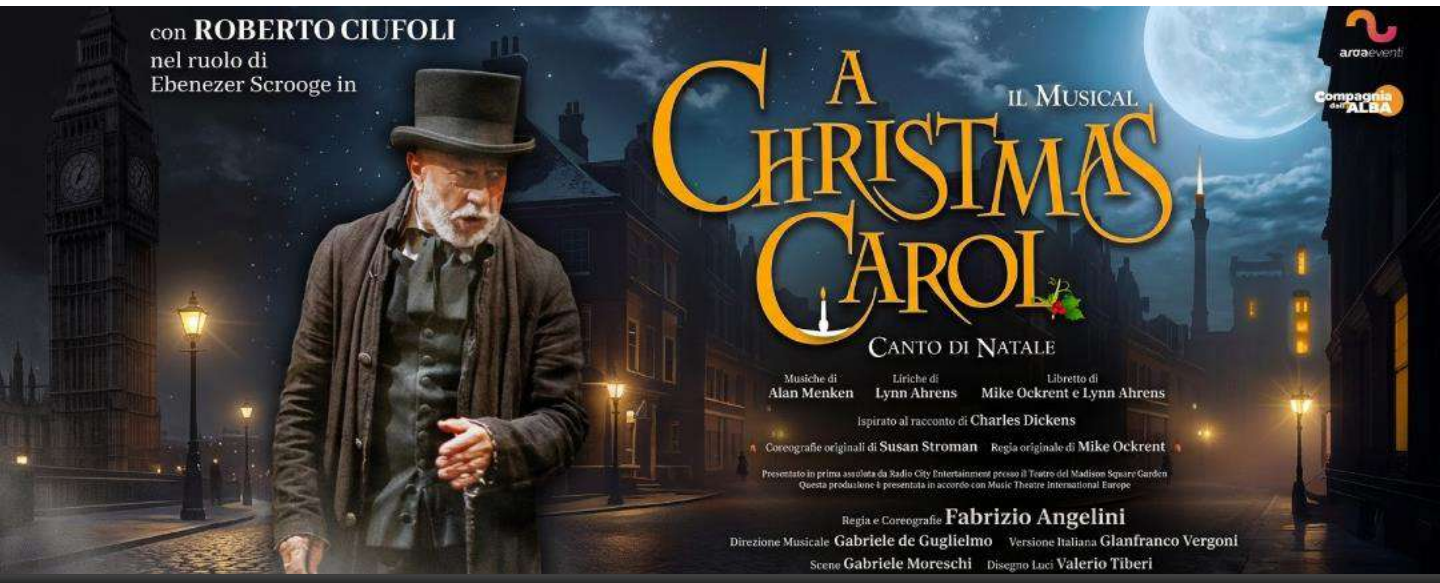
*** SCONTO GRUPPI SOLO PER LE REPLICHE DALL'1 AL 4 APRILE + GIOVEDÌ 8 E VENERDÌ 9 APRILE**

LIVE ON STAGE BOOKING

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE
UFFICIO VENDITE GRUPPI
email: **b2b@live-onstage.com** tel: **348 47 44 478**

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE: € 1,50 CAD. IVA INCLUSA

Teatro Lirico Giorgio Gaber



30 – 31 DICEMBRE 2026

Presentato in prima assoluta da *Radio City Entertainment* presso il Madison Square Garden.
Produzione presentata in accordo con *Music Theatre International Europe*
Con *Roberto Ciufoli* nel ruolo di Ebenezer Scrooge e la *Compagnia dell'Alba*

La magia del Natale, la forza del cambiamento e le indimenticabili musiche di Alan Menken sono al centro di uno **spettacolo capace di unire emozione, divertimento e grande spettacolarità**, accompagnando il pubblico in uno dei racconti più amati e universali della letteratura.

La Trama

È la vigilia di Natale del 1843 e Londra si prepara a festeggiare.
Ma **per Ebenezer Scrooge il Natale non è altro che una perdita di tempo e di denaro**.
Vecchio usuraio, avaro e solitario, Scrooge vive completamente chiuso nel proprio mondo e non mostra alcuna compassione per chi si trova in difficoltà.

Tutto cambia quella notte, quando nella sua casa compare il **fantasma di Jacob Marley**, il suo vecchio socio, morto sette anni prima. Avvolto da pesanti catene, Marley rivela a Scrooge che quelle catene sono il risultato dell'avidità e dell'egoismo che hanno segnato la sua vita. Ma per Scrooge c'è ancora una possibilità:
tre spiriti stanno per accompagnarlo in un viaggio attraverso il Natale passato, il Natale presente e il Natale futuro.

Tra ricordi, incontri e visioni di ciò che potrebbe accadere, **Scrooge sarà costretto a confrontarsi con le proprie scelte e con le conseguenze del modo in cui ha deciso di vivere.** Un viaggio fantastico che lo porterà a riscoprire ciò che davvero conta e che culminerà nel suo risveglio, la mattina di Natale, con una nuova consapevolezza.

30 dicembre 2026 ore 20:30

	INTERO	GRUPPI
POLTRONISSIMA	€ 50,00	**€ 40,00**
POLTRONA	€ 46,00	**€ 37,00**
GALLERIA	€ 40,00	**€ 32,00**

CAPODANNO 31 dicembre 2026

	INTERO h 18:00	GRUPPI h 18:00	INTERO h 22:00	GRUPPI h 22:00
POLTRONISSIMA	€ 70,00	**€ 63,00**	€ 90,00	**€ 81,00**
POLTRONA	€ 65,00	**€ 58,50**	€ 79,00	**€ 71,00**
GALLERIA	€ 58,00	**€ 52,00**	€ 69,00	**€ 62,00**

LIVE ON STAGE BOOKING

CONTATTACI PER LA TUA PRENOTAZIONE
PER GRUPPI MINIMO 10 PERSONE
UFFICIO VENDITE GRUPPI
email: **b2b@live-onstage.com** tel: **348 47 44 478**

A CIASCUN BIGLIETTO ACQUISTATO DOVRÀ ESSERE AGGIUNTO IL COSTO DELLE SERVICE FEE: €1,50 CAD. IVA INCLUSA