

STAGIONE TEATRALE 2026-2027

Prosa fuori abbonamento

Dal 23 al 25 ottobre 2026

FRATELLO SOLE, SORELLA LUNA

Giulio Pranno Ksenia Borzak

dall'opera di Franco Zeffirelli *Fratello Sole, Sorella Luna*

versione teatrale di Angela Demattè

dalla sceneggiatura originale scritta da Franco Zeffirelli,

Suso Cecchi D'Amico, Lina Wertmüller

Regia Piero Maccarinelli

co-produzione

International Music and Arts, Agidi Srl,

Fondazione Sipario Toscana Onlus – La Città del Teatro,

Oliver and Friends

con il patrocinio di

SAN FRANCESCO 1226 – 2026

Comitato Nazionale per la celebrazione dell'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi



Fratello Sole, Sorella Luna è un nuovo progetto teatrale dedicato alla straordinaria vicenda umana e spirituale di **San Francesco d'Assisi**, realizzato in occasione dell'ottocentesimo anniversario della sua morte. Ispirato al celebre film di Franco Zeffirelli del 1972, che ottenne un enorme successo internazionale (David di Donatello nel 1972 e candidatura all'Oscar nel 1974 per la miglior scenografia), lasciando un segno indelebile per la forza poetica delle immagini e per le indimenticabili musiche di Donovan, adattate nella versione italiana da Riz Ortolani, **lo spettacolo porta in scena, con un linguaggio teatrale contemporaneo, la storia di Francesco e del suo messaggio universale di fraternità e pace.** La trasposizione teatrale nasce dalla sceneggiatura originale di **Suso Cecchi D'Amico**, realizzata insieme a **Franco Zeffirelli** e **Lina Wertmüller** ed è firmata da **Angela Demattè**, tra le voci più significative della drammaturgia italiana. Una squadra artistica d'eccellenza, riunita attorno alla regia attenta e raffinata di Piero Maccarinelli, **dà vita a uno spettacolo che intreccia recitazione e canto, in un racconto corale e poetico.** Le musiche del film sono riarrangiate per il teatro da **Alessandro Nidi**, che firma anche alcune composizioni create appositamente per questo progetto.

Prezzo a voi riservato

Poltronissima € 28,00 cad. anziché € 50,00 cad. (comprensivo di prevendita)

Poltronissima prestige € 56,00 cad. – Poltrona € 36,00 cad.

Durata dello spettacolo: in via di definizione

Orario spettacolo: venerdì, sabato ore 20.45 e domenica ore 15.30

Trailer dello spettacolo

Per informazioni e prenotazioni scrivere a gruppi@teatromanzoni.it indicando il nome della Associazione/ Gruppo o Cral e se in possesso, indicare il numero della scheda cliente.

STAGIONE TEATRALE 2026-2027

PROSA fuori abbonamento

Dall'8 gennaio al 21 febbraio 2027

I Legnanesi

Intelligenza artigianale

Testi Mitia Del Brocco

Scenografie, musiche e costumi Enrico Dalcéri

Regia Antonio Provasio



“Esistono tantissimi robot reali là fuori, che con la loro intelligenza meccanica rendono la nostra vita molto più facile e comoda: ci sono robot in grado di aspirare il tappeto, danzare, cantare, eseguire un intervento chirurgico, sistemare fuoriuscite di olio, costruire automobili e così via. Il campo della robotica è in costante crescita e forse un giorno avremo anche noi il maggiordomo robot che desideriamo da sempre!”. E’ leggendo questa pubblicità su uno dei tanti canali e-commerce che Mabilia decide, per la festa della donna, di regalare a Teresa un robot in grado di aiutarla oltre che nelle faccende domestiche anche nelle problematiche quotidiane. Per Teresa, donna di altri tempi, immenso è lo stupore e la gratitudine di avere un nuovo “compagno artificiale” che ricorda, sbriga e risolve ogni problematica familiare. Ma per una volta sarà il nostro Giovanni a capire prima di tutti la situazione: Ambrogio, questo il nome del maggiordomo semi-virtuale di casa Colombo, dopo aver archiviato informazioni personali di tutti i componenti della famiglia non si limita più ad eseguire ordini, ma inizia a scegliere ciò che ritiene più efficiente anche quando questo va contro alla volontà umana. Necessario per il capofamiglia contrapporre a ciò che di artificiale sta prendendo il sopravvento, l’intelligenza artigianale, autentica e meravigliosa dell’essere umano. È così che con la semplicità e il cuore della gente di cortile Ambrogio verrà riletto al giusto ruolo di supporto tecnologico... se vogliamo neanche così necessario. In un contesto colorato e allegro di mestieri di altri tempi come arrotini, cestai e zoccolai vedremo la nostra Teresa, con piglio e carattere che conosciamo, lottare per salvare tradizioni, usi e costumi ormai perduti, ammireremo Mabilia volteggiare, cantare e coinvolgere il pubblico in straordinari quadri musicali e simpatizzeremo per il nostro Giovanni che per una volta ci stupirà per intuito e carattere. Uno spettacolo di ricordi, risate e tanta nostalgia per un tempo ormai passato, quando un numero lo cercavamo sull’elenco telefonico, il telefono era un oggetto che rimaneva a casa legato a un filo e... decidevamo la nostra vita in piena autonomia, senza bisogno di suggerimenti artificiali.

Orari:

Martedì – Sabato: ore 20:45

Domenica: ore 15:30

Sabato 16 e 30 gennaio, 13 e 20 febbraio:

doppia recita ore 15:30 e ore 20:45

Durata: 135 minuti è previsto un intervallo

Prezzi comprensivi di prevendita

Ridotto gruppi minimo 10 persone nel solo settore Poltronissima

Dal martedì al venerdì : Poltronissima € 32,00 cad. anziché € 49,00 cad.

Poltronissima Prestige € 59,00 cad. - Poltrona € 40,00 cad.

Sabato e Domenica: Poltronissima € 34,00 cad. anziché € 51,00 cad.

Poltronissima Prestige € 62,00 cad.- Poltrona € 42,00 cad.

Per richiedere un'opzione a prezzo ridotto o una prenotazione a prezzo intero scrivere a gruppi@teatromanzoni.it

INFORMAZIONI:

In accordo con la Produzione dello spettacolo, per ogni recita, è previsto un tetto massimo di riduzioni da rispettare. Per tutti i gruppi organizzati è possibile richiedere un'opzione per ogni recita prevista da cartellone. Non poniamo limitazioni al numero massimo di posti che potete richiedere in opzione. Sulla base della data da voi scelta e del numero di posti richiesti, sarà nostra cura verificare il numero di riduzioni disponibili e proporvi eventuali date alternative. Vi suggeriamo pertanto di indicarci nella vostra richiesta di opzione delle possibili date alternative.

Qualora la data da voi scelta fosse al completo per il nr. di riduzioni e non ci fosse una data alternativa di vostro gradimento, possiamo prenotare i posti richiesti ma solo a prezzo intero nella migliore disponibilità presente al momento della vs richiesta. Eventualmente, sulla base delle riduzioni disponibili nella recita scelta, possiamo proporvi di suddividere la vostra prenotazione applicando per alcuni posti la riduzione e per i rimanenti il prezzo intero.

Per le richieste di prenotazioni a prezzo intero singole (sotto i 10 posti) o di gruppi nei nostri settori (Prestige, Poltronissima - nelle file non riservate ai ridotti - e Poltrona), la scadenza per la conferma definitiva e il successivo pagamento è fissata circa un mese dopo dalla data della richiesta di prenotazione.

Ricordiamo che non possiamo applicare le riduzioni alle richieste di prenotazione singole (sotto i 10 posti), ma che le riduzioni valgono solo per i Gruppi (minimo 10 persone) nel settore Poltronissima (dalla fila F laterale alla fila L laterale e dalla fila G centrale alla fila L centrale).

La scadenza per la conferma definitiva delle vostre opzioni richieste è fissata entro e non oltre il 15 ottobre 2026. Entro questa data sarà necessario scrivere una mail a gruppi@teatromanzoni.it , per confermare o annullare l'opzione precedentemente richiesta. Il pagamento della prenotazione confermata dovrà effettuarsi entro i primi di novembre.

La richiesta della vostra opzione deve essere mandata a gruppi@teatromanzoni.it indicando:

- *nominativo gruppo*
- *nominativo referente e nr. telefono di riferimento*
- *nr. scheda cliente se in possesso*
- *nr. posti che si desidera opzionare e data e ora della recita scelta ed eventuali date alternative.*